

Судьи: У. Эрикссон, Л. Карлссон, Ч. Юханссон (все—Швеция).

«Черноморец»: Гришко, Романчук, Ковач, Ишак, Плоскина, Спицын, Багалов (Наконечный, 60), Щербаков, Пасулько, Юрченко, Финк (Морозов, 46).

«Реал»: Очоторена, Чендо, Камачо, Маседа, Санчис, Гордильо, Бутрагеньо (Васкес, 88), Минчел, Уго Санчес, Гальего (Сальгеро, 80), Вальдано.

Предупреждены Санчис, Уго Санчес, Чендо.

Хозяевам нужно было забить гол, гостям—не пропустить. «Реал» создал на подступах к своей штрафной площадке «крепость» из пяти—шести игроков. Они не оставляли свободных зон для атакующих игроков «Черноморца». Одеситы с середины первого тайма стали почти полными хозяевами положения. Первые роли играли футболисты середины поля Романчук и Багалов, Юрченко и Спицын. После перерыва все чаще стал появляться у ворот гостей Ишак. Наши спортсмены с полтора десятка раз били по воротам или прорывались в штрафную площадку, или удачно комбинировали, бывая сбитыми жестоко действовавшими соперниками. Но ничего сделать не удалось.

Составы команд

«Спартак»

мс С. Черчесов
мс Б. Поздняков
мс С. Базулев
мс В. Кульков
мс Г. Морозов
мсмк Ю. Суслопаров
мс А. Иванов
мс Г. Перепаденко
мс А. Мостовой
мс И. Шалимов
В. Карпин
мс В. Шмаров
Д. Градиленко
мс А. Тимошенко

Гл. тренер
О. Романцев

«Реал»

Лопетеги
Лосада
Гордильо
Чендо
Виларойя
Маседа
Спасич
Бутрагеньо
Мичел
Хаджи
Тендильо
Санчис
Санчес
Солана

Гл. тренер
Альфредо
Ди Стефано

Цена 90 коп.

Брянская гортип. Зак. 2274 Тир. 990

„СПАРТАК“

(Москва)

„РЕАЛ“

(Мадрид)

«РЕАЛ» (Мадрид)

Мадридский «Реал», соперник московского «Спартака» в 1/4 финала, в особой рекламе не нуждается. «Реал» — шестикратный обладатель Кубка Чемпионов. Ему принадлежит рекорд по числу побед в этом кубке: пять подряд, начиная с первого финала 1956 г. и далее 1957, 1958, 1959, 1960 гг. Затем еще один успех в 1966 году. Мадридцы первыми в 1960 г. завоевали Межконтинентальный кубок. Да и вообще этот клуб по праву считается той командой, которая способствовала больше других нынешней популярности всех европейских кубковых турниров. И в Испании «Реал» преуспел. Более 20 раз становился Чемпионом страны. Неоднократно владел Кубком Испании. Если заглянуть в зал трофеев «Реала», то он буквально забит сотнями призов. Традиция клуба, ожидание его многочисленных поклонников требуют только — массивной серебристой вазы, той, что когда-то выглядела собственностью мадридцев. Любопытно, что в призовом зале клуба, помимо шести копий кубков чемпионов в натуральную величину в память о победах, хранятся и два оригинала, переданных команде на вечное хранение за три победы в самом важном клубном европейском турнире. Отметим, что в списке лучших снайперов кубка чемпионов и по сей день на первом месте стоит игравший за «Реал» Дистефано, чье достижение — 49 голов — сегодня выглядит просто фантастическим.

«Реал» — клуб с самыми глубокими корнями в международном мировом футболе. Мало кто знает, что на исторической встрече в Париже в 1904 году, когда была создана ФИФА, Испанию представлял предшественник «Реала», мадридский клуб, ибо федерация футбола в стране еще не существовало. Официально дата основания «Реала» — 1902 год. Фактически, команда, как утверждают испанские статистики, была создана еще в 1890 году группой студентов, не располагавшая средствами, но зато была переполнена энтузиазмом. Нынешнее название клуб получил в 1920 году и первым ввел в Испании профессионализм.

«Реал» ни разу, начиная с 1927 года, не покидал высшей лиги. Расцвет команды, выход ее на первые роли в мировом клубном футболе связываются целиком с именем бывшего игрока «Реала», тренера, потом секретаря, и наконец президента клуба — Сантьяго Бернабеу. Это при нем взамен небольшого стадиона на 14 тысяч болельщиков был воздвигнут гигантский — на 125 тысяч болельщиков. Этот стадион, повидавший финалы европейских кубков, первенство Европы среди сборных, решающие матчи мирового чемпионата.

Именно при Бернабеу была сформирована отличная команда во главе с аргентинским центрофорвардом Альфре-

ро ди Стефано, который, как утверждают испанские обозреватели, играл в «Тотальный футбол» за 20 лет до того, как Круифф и его партнеры из «Аякса» открыли этот футбольный стиль. Закат «Реала» большинство обозревателей относят к 1962—1964 годам. Точнее, начало заката, который окончательно так и не состоялся. Просто «Реал» перестал быть сильнейшим в мире, в Европе, но навсегда остался в рядах ведущих и в Испании и за ее пределами. Сейчас «Реал» перестал быть сильнейшим. Но в Испании «Реал» в очередной раз стал чемпионом страны, что предоставило ему выступление в кубке Чемпионов. Напомним, что «Реал» пополнил свой зал трофеев еще и 2-я копиями призов Кубка Уефа, завоеванными им в 1985 и 1986 году. Сдвиг к лучшему в «Реале» произошел после победы в финале Кубка Уефа над «Видеотаном». Именно тогда пришел к руководству и новый президент Рамон Мендоса. Он не спешил провозглашать программу перестройки, отказывался говорить о «будущем» лишь пояснил свою позицию по отношению к тогдашнему тренеру Моловни. Вскоре после этого «Реал» простился с игроком сборной ФРГ Штилике и появилось одно вакантное место.

И вот новый президент Рамон Мендоса удивил всех, когда сумел оформить переход в свой клуб из мадридского «Атлетико» мексиканского нападающего, 27-летнего Хуго Санчеса. Хуго сразу стал лучшим снайпером Чемпионата Испании, забив 19 голов, да и все последние годы считается одним из самых опасных и грозных форвардов.

«Охотник за Голами», как нередко именуют Хуго Санчеса, обладает острым чутьем на голевую ситуацию, отлично бьет с обеих ног. Акробатические удары слета и с полулета Санчеса считаются едва ли для него столь же обычными, как для других удары с места. Санчес так много забил в прыжках, что защитники уже атакуют его в момент, когда Хуго находится спиной к воротам, а мяч еще летит по воздуху. Еще одно приобретение «Реала» — Хаджи. Его приобрели в прошлом году у румынской команды «Стяуя». Из нынешнего состава можно отметить хорошую игру в обороне Чендо и Санчеса, в средней линии и нападении — Бутрагеньо, Гордильо, Мичел, Виларойя и, конечно, Хуго Санчес. В Европейских кубках «Реал» попался «Спартаку» лишь однажды. Было это в 1981 г. в кубке Чемпионов. Приводим статистику этих матчей:

1/4 финала. 1 матч.

«Спартак» (Москва) — «Реал» (Мадрид) — 0:0.

Тбилиси. Стадион «Динамо» им. В. И. Ленина. Ясно, 12 градусов, 80.000 зрителей. 4 марта.

Судьи: И. Буцек, Ф. Бергендорсер, Г. Герд — (все — Австрия).

«Спартак»: Дасаев, Мачаидзе, Мирзоян, Самохин, (Морозов, 46), Романцев, Шавло, Швецов, Мачаидзе М., Гаврилов, Черенков, Сидоров, (Крестененка, 73).

«Реал»: Гарсия Ремон, Кортес, Камачо, Штилике, Сабидо, Гарсия Эрнандес, (Дель Боске, 85), Хуанито, Анхел, Сантьяна, Гальего, Пинедо. Матч начался при преимуществе «Спартака». Он выглядел как истинный хозяин поля, он был и хозяином положения. Уже на 2-й минуте после прохода по правому флангу защитника Г. Мачаидзе и передачи в центр Швецов сильно пробил по воротам, но в цель не попал. Кстати, именно, эти игроки были заметны на протяжении всего матча. На 15-й минуте Швецов умело пробил штрафной мимо «стенки», но вратарь мадридцев верно выбрал позицию. Наступательный порыв хозяев поля угосал на глазах, таял, как снег, мяч все реже задерживался у них. «Реал» медленно забирал в руки бразды правления. И теперь надо было не дать «Реалу» разыграться, отстоять свои ворота. В эти минуты хорошо действовали 2 мадридца — Штилике и Хуанито. Именно они доставляли много хлопот обороне «Спартака», но главной преградой на их пути встал наш вратарь Ринат Дасаев. Во втором тайме «Реал» усилил натиск ворот, но вновь на высоте был Дасаев. По меньшей мере трижды он выручал команду от верных голов. И именно ему «Спартак» обязан нулевой ничьей.

2 матч. «Реал» (Мадрид) — «Спартак» (Москва) — 2:0

Мадрид. Стадион 4 «Бернабеу». 19 марта, ясно, 12 градусов, 125 тысяч зрителей.

Судьи: Д. Менегали, М. Джули, К. Лаини (все — Италия).

«Реал»: Гарсия Ремон, Гарсия Навахо, Камачо, Штилике, Сабидо (Перес Гарсия, 88), Дель Боске (Исидро, 46), Хуанито, Анхел, Сантьяна, Гарсия Эрнандес Пинедо.

«Спартак»: Дасаев, Калашников, Мирзоян, Морозов, Романцев, Гесс (Шавло, 71), Швецов, М. Мачаидзе, Гаврилов, Черенков, Родионов (Сидоров, 57). Гол: Исидро (70, 80). Очень обидно, что «Спартак», имея множество моментов у ворот хозяев не одного не реализовал. «Надо забивать» — звучат как иной упрек — упрек в адрес нескольких футболистов, оказавшихся в выгоднейших ситуациях и допускавших очевидные технические промахи, правильнее было бы даже удлинить реплику: «Ну, в таких-то ситуациях, когда никто не мешает, когда есть время осмотреться и принять решение,

в таких-то ситуациях надо же забивать». И вот эти грубые ошибки в исполнении и привели к поражению, то есть хочу сказать, что к поражению привели, так сказать, не пропущенные голы, а нашими игроками не забитые... одни только Калашников, Швецов и Родионов могли решить судьбу матча, 2 момента для взятия ворот имел Гаврилов. И все это позже сказало. Вышедший во 2-м тайме вместо Дель Боске агрессивный Исидро стал по истине героем матча, забив 2 мяча в ворота «Спартака» и, поставив победную точку в матче. И «Спартак» вынужден был остаться за бортом Кубка Чемпионов. Также в 1973 году «Реал» встречался с «Динамо» (Киев). Приводим статистику этих матчей.

1/4 финала. 1 матч.

«Динамо» (Киев) — «Реал» (Мадрид) — 0:0.

Одесса. 7 марта, стадион «Черноморец».

Судьи: С. Ганелло, Э. Карминати, А. Троно (все — Италия).

«Динамо»: Самохин, Дамин, Фоминко, Доценко, Решко, Трошкин, Мунтян, Пузач, Колотов, Веремеев, Блохин, (Семенов, 82).

«Реал»: Ремон, Хосе Луис, Тоуриньо (Вердуго, 70), Гранде, Бенито, Зокко, Амансио, Пирри, Сантьяна, Веласкес, Агилар (Гонсалес, 82).

Блохин начал матч на правом фланге. И быстро выяснилось, что Тоуриньо не в состоянии справиться с ним. В скорости значительно превосходит Блохин и правого защитника Хосе Луиса, который вскоре взял его под неусыпный надзор и персонально опекал всю игру. Блохин чаще всех бил по воротам, чаще всех оказывался в опасных зонах. Он не реализовал несколько выгодных ситуаций, и все же кажется, что подобных ситуаций у него могло бы быть и больше. Не слишком удачно он пока играет без мяча, не всегда настойчиво ищет скрытые возможности для выхода на свободное место. И если несмотря на насыщенную оборону соперника, на изъяны в собственной игре, этот молодой нападающий все-таки имел немало возможностей для того, чтобы забить гол, можно предположить, что в более свободной игре и, конечно, при условии постоянной активности он окажется и более удачливым.

На 44-й минуте — первый момент, при которой можно сказать, что лишь невезение не позволило добиться успеха. Веремеев прорвался по правому флангу, дал пас во вратарскую площадку, Блохин бил метров с трех, попал во вратаря. Перерыва между таймами затем как будто и не было. Едва, выйдя на поле на вторую половину матча, киевляне бросились вперед, и Мунтян метров с тридцати послал мяч над

перекладной. Следуют две хорошие комбинации: Мунтян—Веремеев—Дамин и Веремеев—Пузач. Давление на ворота «Реала» нарастает. На 58-й минуте Колотов со штрафного удара откидывает мяч Мунтяну, тот бьет в нижний угол, вратарь бросается, едва задевая мяч рукой и ворота спасает штанга. На 62-й минуте в перекладную попадает Пузач. Блохин набегает и наносит удар головой — вновь штанга. На 71-й минуте в центре штрафной площади в выгодном положении Колотов, но он промахивается мимо мяча.

Невозможно перечислить все удары, которые наносили по воротам Ремона — киевские форварды и полузащитники. Молодой вратарь сыграл отлично, а динамовцам не хватило точности и везения. Закончился матч серией угловых ударов. Мяч подолгу не покидал штрафной площади испанцев. «Реал» отбивался, киевляне наступали. Но не забили.

Испанские журналисты, окружив Севидова после матча, начали не с вопросов, а с похвал в адрес киевского «Динамо». Право, не для того, чтобы сказать приятное тренеру соперника, они говорили, что «Реалу» повезло. А потом вопрос: «Как вы думаете, что вам помешало открыть счет? Несчастье или нервы?» Севидов, конечно, мог бы сослаться и на то, и на другое. Он на мгновение задумался и ответил так: «Все-таки мне кажется, что нашим игрокам не хватило игровой практики. Будь они чуть в лучшей форме, какой-нибудь момент был бы реализован».

1/4 финала. 2 матч.

«Реал» (Мадрид) — «Динамо» (Киев) — 3:0.

Мадрид, 21 марта. Стадион «Смиагонк».

Судья Э. Линемайер (Австрия).

«Реал»: Ремон, Хосе Луис, Бенито, Тоуриньо, Гранде Зокко, Амансио, Пирри, Сантьяна, Веласкес (Гонсалес), Агилар (Вердуго).

«Динамо»: Рудаков, Дамин, Решко, Доценко (Семенов), Фоменко, Трошкин, Мунтян, Пузач, Колотов, Веремеев, (Буряк), Блохин.

Голы: Сантьяна (2), Агилар (35), Амансио (88).

Футболисты «Реала», открыв счет, решили сразу же позаботиться об обороне. И киевлянам в течение получаса удалось провести несколько быстрых и острых атак.

На 17-й минуте индивидуальный прорыв Мунтяна закончился сильным ударом, и мяч принял на себя кто-то из испанских защитников. На 21-й минуте опасный удар Трошкина парировал вратарь Ремон, а на 34-й минуте молодой гол-

кипер «Реала» в хорошем броске отбил мяч, пробитый Мунтяном.

Выдержав не без труда натиск гостей, испанцы заиграли активно и мгновенно добились нового успеха. Тройка нападающих «Реала» быстро низом, в одно касание, разыграла мяч, который был откинут назад Пирри. Он выложил мяч под удар Агилару. Левый, крайний «Реала» с одиннадцатиметровой отметки четким ударом забил второй гол. Конец тайма испанцы провели спокойно, подолгу контролировали мяч.

Второй тайм начался в не очень быстром темпе. Пытаясь добиться перелома в игре и создать превосходство в атаке, тренеры киевского «Динамо» заменяют защитника Донецкого Семеновым. В самом конце встречи очередная острая контратака принесла испанцам новый успех. На этот раз отличился Амансио — 3:0.

В кубке УЕФА «Реал» встречался с «Черноморцем».

Мадрид, 24 октября.

«Реал» — «Черноморец». 75 тысяч зрителей, 16 градусов.

Судьи: К. Хэккет, А. Бринн, Д. Хемпшир (все—Англия).

«Реал»: Очоторена, Чендо, Камачо, Маседа, Санчис, Гордильо, Бутрагеньо, Мичел, Уго Санчес, Гальего (Сантьяна), Вальдано.

«Черноморец»: Гришко, Романчук, Ковач, Ишак, Плоскина, Наконечный, Спицын, (Багапов, 5), Щербаков (Хлус, 37), Пасулько, Юрченко, Морозов.

Голы: Гордильо (1), Багалов (6), Вальдано (71).

Испанцы попытались сразу ошеломить моряков мощными атаками. Они жестоко встречали каждого игрока, владевшего мячом. Когда на 1-й минуте Гордильо воспользовался суетой в штрафной площадке «Черноморца» и открыл счет, казалось, вот-вот подтвердятся худшие прогнозы: «Реал» разобьет гостей так, что ответный матч в Одессе станет пустой формальностью. Но еще звучали радостные возгласы испанских болельщиков, когда только вышедший на замену вместо травмированного Спицына Багапов прицельным ударом сравнял счет. Шла 6-я минута.

Одесситы удачно оборонялись почти до конца встречи. Выручил «Ореал» аргентинец Вальдано, принесший на 71-й минуте победу хозяевам поля.

6 ноября соперники снова встретились.

«Черноморец» — «Реал» — 0:0. Одесса. Стадион ЧМП. 41,5 тысяч зрителей. 10 градусов.