

СОСТАВ КОМАНД

«СПАРТАК» (Москва)

1. Анзор Кавазашвили (1940)
2. Геннадий Логофет (1942)
3. Вадим Иванов (1943)
4. Николай Абрамов (1950)
5. Евгений Ловчев (1949)
6. Николай Киселев (1946)
7. Виктор Папаев (1947)
8. Василий Калинов (1948)
9. Николай Осянин (1941)
10. Галимзян Хусаинов (1937)
11. Владимир Проскурин (1945)

Капитан команды — Г. Хусаинов
Ст. тренер — Н. Симонян

Матч судит судья международной категории Д. Финней.

Судьи на линии — С. Каплей и Д. Товей (все — Англия).

О возможных изменениях в составе команд будет объявлено по радио и на световом табло.

«БАЗЕЛЬ» (Швейцария)

1. Марсель Куниц (1943)
2. Бруно Рамен (1947)
3. Вальтер Мундшин (1947)
4. Петер Рамзайер (1944)
5. Урс Зигенталер (1947)
6. Юрген Зундерман (1940)
7. Вальтер Бальмер (1948)
8. Карл Одерматт (1938)
9. Петер Венгер (1944)
10. Стефан Райш (1941)
11. Гельмут Хаузер (1941)

Капитан команды — К. Одерматт
Тренер — Г. Бентхаус

УВАЖАЕМЫЕ ЗРИТЕЛИ!

Завтра, 17 сентября, на Большой спортивной арене состоится матч на первенство СССР по футболу. Встречаются «Торпедо» (Москва) — «Арапат» (Ереван). Начало в 19.30.

19 сентября во Дворце спорта — матч на Кубок европейских чемпионов по хоккею. Встречаются «Спартак» (Москва) — «Дукла» (Чехословакия). Начало в 19.30.

Заполните для себя:

Результат матча . . . в пользу

Голы забили (на какой минуте)

Лучше всех играли

Пресс-büro Центрального стадиона имени В. И. Ленина

Заказ 1119

Цена 4 коп.

Тираж 16000

Типография Центрального стадиона имени В. И. Ленина

Центральный стадион имени В. И. ЛЕНИНА

БОЛЬШАЯ СПОРТИВНАЯ АРЕНА

Футбол



Футбол

КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

„СПАРТАК“ — „БАЗЕЛЬ“
(МОСКВА) (ШВЕЙЦАРИЯ)

16

СЕНТЯБРЯ
1970 г.

ШВЕЙЦАРСКИЙ «ОРЕШЕК»

На старте очередного розыгрыша Кубка европейских чемпионов жребий свел спартаковцев Москвы с нынешним лидером швейцарского футбола «Базелем».

Для наших зрителей эта команда — пока еще таинственный незнакомец. Какой она покажется в игре с чемпионом СССР? Это, конечно, зависит не только от гостей, но и от хозяев поля. Но многое о соперниках «Спартака» можно сказать и теперь.

Основанный 77 лет назад в городе Базеле — столице так называемой немецкой Швейцарии — «Фусбаль клуб Базель» за всю свою историю четырежды был обладателем национального Кубка и столько же раз становился чемпионом страны. Вроде бы маловато? Возможно. Но важно другое: наибольших спортивных успехов футболисты «Базеля» достигли за последнее пятилетие. В 1967 г. они сделали «дубль», а в 1969 и 1970 гг. не только выиграли чемпионский титул, но и стали победителями традиционного розыгрыша Кубка Альп, в котором швейцарцы участвуют вместе с первоклассными итальянскими и западногерманскими командами.

Такая стабильность свидетельствует о высоком классе команды. И недаром швейцарский спортивный журнал «Тип» писал после окончания футбольного сезона 1969/70 года:

«Итак, «Базель» наследует сам себя в списке национальных чемпионов. О чем свидетельствует такая стабильность, необычная в нашем футболе последнего десятилетия? Во-первых, о монолитности и прочности команды в целом и в отдельных ее линиях. Во-вторых, о том, что эти линии по своим показателям сильнее, чем даже у ближайших, даже равных по силе соперников... И в-третьих, что немаловажно в современном футболе, — у чемпиона хорошее дыхание вообще, и особенно — второе дыхание. Закончив первый круг чемпионата на пятом месте, во втором круге «Базель» обогнал всех своих конкурентов».

Вот как выглядят результаты тройки сильнейших в последнем чемпионате Швейцарии:

	И	В	Н	П	М	О
1. «Базель»	26	15	7	4	59:23	37
2. «Лозанна»	26	12	12	2	54:36	36
3. «Цюрих»	26	15	4	7	49:29	34

Мы видим, что чемпион по очкам ненамного опередил ближайших соперников, особенно «Лозанну». Но зато футболисты «Базеля» больше всех забили мячей и меньше всех пропустили, а это говорит о результативности атаки и надежности обороны. Чемпионы забивали в среднем 2,2 гола в каждом матче — показатель атакующего стиля игры.

Приверженность этому стилю подтверждается и расположением боевых порядков команды — 4+3+3, причем базельцы, как правило, атакуют впередом, а защищаются всемером. Футбольные обозреватели отмечают, что «Базель» играет в атлетичный, тактически прямолинейный, технически надежный, но несколько медлительный футбол, во многом похожий на английский и еще больше — на западногерманский.

Последнее вполне понятно: город Базель расположен поблизости от границы с ФРГ, для большинства игроков родной язык — немецкий, а четверо футболистов «Базеля» (Зундерман, Кифер, Райш, Хаузер) — выходцы из ФРГ, да и тренер команды Гельмут Бентхаус долго жил в Западной Германии и играл в немецких клубах.

Кстати, расскажем об играх основного состава «Базеля». Ворота в последнее время защищает опытный и надежный голкипер 27-летний Куни. Второй вратарь — он, кстати, выступал в решающем матче на Кубок Альп против «Фюртентина» — Лайфенбургер.

Роль действующего сэзди свободного «чистильщика» поручается обычно 23-летнему Мундини. Далее в линии обороны действуют (справа налево) 28-летний Кифер, 26-летний Рамзайер и молодой быстрый Паолуччи. Защитники «Базеля» умеют играть и в зоне, и персонально опекать соперников, нередко участвуют и в атакующих рейдах.

В середине поля чаще всего играют Одерматт, Райш и Зундерман. Это наиболее зрелые и опытные игроки команды (возраст 28—30 лет). Родом из Германии Карл Одерматт получил в прошлом году специальный приз как лучший футболист Швейцарии. Райш в центре полузащиты заменил Бентхауса, который до прошлого сезона был играющим тренером. 30-летний Зундерман — активный поставщик мячей для форвардов и сам, как и его партнеры, постоянно готов участвовать в завершении атак.

На «передовой» обычно играют Рамен (или Бальмер), 29-летний Хаузер, 26-летний Венгер. Все четверо — быстрые, результативные форварды, молодой Бальмер и Хаузер входят в пятерку лучших футбольных снайперов страны. Остого, неожиданного удара по воротам можно ожидать от любого из игроков первой и второй линии, которые много передвигаются без мяча, выбирая выгодную позицию для получения паса и завершающего удара.

«Базель» неоднократно выступал в розыгрышах Кубка чемпионов и Кубка кубков, но, как правило, терпел неудачу в первых же турах. Так, в Кубке чемпионов 1963/64 г. швейцарцы проиграли шотландскому «Селтику» у себя в Базеле 1:5, а в Глазго 0:5. Через четыре года грозный «Селтик» снова стал «непреодолимым барьером» для швейцарского чемпиона (0:2 и 0:0). А в турнире 1969/70 г. «Базель» проигрывает датскому чемпиону «Хvidovre» — у себя дома 1:2 и делает боевую ничью — 3:3 в Копенгагене.

Как же оценивают за рубежом шансы «Базеля» в предстоящей дуэли со «Спартаком»?

Вот что пишет, например, швейцарский обозреватель Раймон Питтэ: «Наш футбольный чемпион, которому предстоит сразиться с московским «Спартаком», может и должен забыть о прежних неудачах в европейских кубках и постараться реабилитировать себя». Дав высокую оценку спартаковцам, Питтэ далее указывает: «Нам кажется, что «Базелью» будет трудно приспособиться в Москве к той смене ритма, которую так мастерски применяют игроки «Спартака»... Но пусть «Спартак» постремится во встречном матче. Если «Базель» с должным присутствием духа и хладнокровием сумеет противостоять хозяевам поля в Москве, второй матч в Базеле может оказаться для гостей трудным испытанием. На своем поле, поддерживаемый энтузиазмом болельщиков, «Базель» великолепен и в прошлом сезоне не проиграл дома ни одной встречи».

Вернувшись в Швейцарию после поездки в Москву, тренер «Базеля» Бентхаус в интервью газете «Ля Сьюс» сказал: «Я видел игру «Спартака» в матче с ленинградским «Зенитом». Игра москвичей произвела на меня большое впечатление. Это первоклассная команда. Мне стало известно, что «Спартак» в этом сезоне отлично финиширует. В этом отношении он похож на «Базель», который тоже обладает «вторым дыханием». Техническая и физическая подготовка «Спартака» не оставляет желать лучшего. Отлично сбалансированы наступательные и оборонительные порядки у советского чемпиона».

Что ж, психологический подтекст сегодняшнего поединка ясен. И он обещает зрителям интересную содержательную игру, где и гости, и хозяева постараются показать себя с лучшей стороны.

В. Владимиров

ОБЛАДАТЕЛИ КУБКА ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ:

1956 г. — «Реал» (Испания)	1964 г. — «Интернационале» (Италия)
1957 г. — «Реал» (Испания)	1965 г. — «Интернационале» (Италия)
1958 г. — «Реал» (Испания)	1966 г. — «Реал» (Испания)
1959 г. — «Реал» (Испания)	1967 г. — «Селтик» (Шотландия)
1960 г. — «Реал» (Испания)	1968 г. — «Манчестер Юнайтед» (Англия)
1961 г. — «Бенфика» (Португалия)	1969 г. — «Милан» (Италия)
1962 г. — «Бенфика» (Португалия)	
1963 г. — «Милан» (Италия)	