



85 к.

АНАТОЛИЙ
ДЕМЬЯНЕНКО

ГАРМОНИЯ ИГРЫ

ББК 75.578
Д 32

Заслуженный мастер спорта, капитан команды «Динамо» (Киев) и сборной Советского Союза по футболу рассказывает о своем пути в большой спорт, участии в чемпионатах мира в Испании и Мексике, о новых тенденциях развития этого вида спорта, своих друзьях и соперниках.

Книга адресована широкому кругу читателей.

Литературная запись А. СЕМЕНЕНКО

Фото П. ЛЕЙКО

Рецензент И. ЗАСЕДА

ЗНАМЕНОСЦЫ
СПОРТА



Серия основана в 1980 году

АНАТОЛИЙ ДЕМЬЯНЕНКО **ГАРМОНИЯ ИГРЫ**

Художественно-документальная повесть

Д $\frac{4204000000-108}{М 228(04)-89}$ 65.89

ISBN 5-7720-0254-6

© Издательство «Молодь», 1989

КИЕВ
ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК ЛКСМУ «МОЛОДЬ»
1989

Правда, мы неплохо стартовали в Кубке УЕФА, где в 1/32 финала по итогам двух матчей (1:1 — в гостях и 2:1 — дома) вывели из борьбы сильный болгарский клуб ЦСКА «Септемврийско знаме», а в следующем круге победили чехословацкий «Баник» (0:1 в Остраве и 2:0 — в Киеве). Однако в 1/8 финала мы все же уступили другому болгарскому клубу — «Локомотиву» из Софии (0:1 — на выезде и 2:1 — дома).

11

Подготовка к сезону началась раньше обычного, нужно было войти в форму уже в начале марта, к четвертьфинальным поединкам Кубка чемпионов с английской командой «Астон Вилла» из Бирмингема. Первый матч состоялся в Симферополе. Нас волновало физическое состояние Блохина и Бессонова. Олег из-за травмы не смог вместе с командой выехать на тренировочный сбор в Швейцарию, где мы сыграли три встречи и все выиграли с общим счетом 12:0. А Володю травмы просто замучили: то одно, то другое.

Поле в Симферополе внешне выглядело нормальным для начала марта. Но играть оказалось очень тяжело на вязком, податливом газоне. Это в конце концов и привело к очередной травме Бессонова, и его уже на 21-й минуте заменил Хапсалис.

Накануне матча Лобановский ездил в Бирмингем, и мы имели достаточно конкретную информацию об игре «Астон Виллы». У англичан сезон был в разгаре, у нас еще не начался. Дабы обезопасить прежде всего собственные ворота, мы уделили особое внимание защите, взяв под персональную опеку наиболее активных нападающих соперника: Журавлев играл против Уифа, 30-летнего центрфорварда, избранного в предыдущем году лучшим игроком страны; Лозинский опекал Морли, Балтача — Шоу, а я получил задание по всему полю преследовать атакующего полузащитника Блэйра.

Оборона была организована у нас неплохо, и если учесть еще вдохновенную игру новичка команды Виктора Чанова, переехавшего в Киев из Донецка, то станет понятным, почему грозным форвардам «Астон Виллы» на удалось добиться успеха в Симферополе. Правда, не отличились в этом матче и наши нападающие. Причина этого, на мой взгляд, была на поверхности: сосредоточив все внимание на «персоналке», мы, защитники, не всегда успевали да и осмеливались переключиться на атакующие действия.

Лишь во втором тайме благодаря высокому мастерству наших хавбеков Буряка и Веремеева, а также усилиям Блохина, в поисках мяча, отходившего часто в глубину поля, мы смогли создать несколько острых моментов. Но забить мяч нам все же не удалось. Как-то затерялся в передней линии Хлус, а Блохину одному в нападении сложно было переиграть жестких защитников «Астон Виллы».

Немало сил отобрало и вязкое поле. Конечно, условия для обеих команд были одинаковы. Но любой мало-мальски разбирающийся в футболе читатель согласится, что организовывать и вести атаки на тяжелом поле значительно труднее, нежели обороняться. Моменты у нас были. Например, тот, когда Блохин, совершив великолепный слалом метров на пятьдесят, сильно пробил, но попал в штангу. Или во втором тайме, когда Хлус, опередив английских защитников, пробил головой над перекладиной. Могли отличиться и Буряк, и Веремеев, и вышедший вместо него в конце матча Евтушенко. Могли, но, увы... Нулевая ничья была, конечно же, желанным результатом для «Астон Виллы» перед ответной встречей.

Мы были огорчены таким исходом поединка. Но особенно сокрушался Чанов. Это вызывало удивление: Виктор сыграл отлично, не пропустил ни одного гола, в команде он, как говорится, без году неделя... Неужели он всегда такой, или, может, рисуется новичок? Признаться, подобные мысли промелькнули у меня в голове. Наверное, что-то подобное подумал и Бессонов, потому что мы одновременно подошли к Чанову:

— Молодец, Витек! Поздравляем с успешным дебютом!

Виктор вытер мокрый от пота лоб и как-то странно посмотрел на нас.

— Дебют-то дебют, а как мы будем в полуфинал выходить после «нулевки» на своем поле?..

— Не пропусти в Бирмингеме, а мы один забьем, вот и будет полуфинал, — попытался пошутить подошедший Андрей Баль.

В Бирмингеме Виктор пропустил два гола, а мы не смогли забить ни одного и выбыли из дальнейшей борьбы за почетный трофей. Но Чанов с тех пор сразу стал своим, мы его заужавали. Впрочем, чему удивляться? Витя из футбольной семьи, причем и отец его, в прошлом голкипер легендарной команды ЦДКА, и старший брат Вячеслав, много лет защищавший ворота донецкого «Шахтера», всегда отличались жаждой борьбы, победы, высоким чувством коллективизма. Таким пришел в нашу команду и Виктор. В большом футболе новичком не был: в 1979 году на юниорском чемпионате мира в Японии он стал серебряным призером, прекрасно играл за «Шахтер». Собственно, приглашение в киевское «Динамо» — это уже признание. Хотя в то же время и аванс, который предстоит отработать.

Вот таким неудачным выдалось начало сезона 1982 года.

В 1/16 финала жребий предложил нам в соперники швейцарский клуб «Грассхопперс». Ни сборная Швейцарии, ни швейцарские клубы не входят в европейскую элиту. Однако квалификация швейцарских футболистов такова, что считаться с ними приходится всем. Матч «Грассхопперс» — «Динамо» (Киев) был третьей в истории турниров встречей швейцарских и советских футболистов на официальном клубном уровне. До сих пор преимущество было на стороне швейцарцев: «Базеля» в играх со «Спартаком» и «Грассхопперса» — с тбилисским «Динамо».

К этим поединкам мы одержали ряд побед в чемпионатах страны — над торпедовцами Москвы, «Кубанью» и «Шахтером» и по потерянным очкам сократили разрыв с минчанами уже до грех.

Первый матч с «Грассхопперсом» нам предстояло провести на выезде. Тренер швейцарцев западногерманский специалист Х. Вайсвайлер сказал, что победить киевлян можно лишь в том случае, если повести «войну нервов», поскольку, на его взгляд, наши футболисты в Испании не выдерживали напряжения ответственных матчей. Что ж, в некоторой степени он был прав. Правда, средства, которыми швейцарцы попытались осуществить этот прием, оказались не совсем корректными.

Уже до игры возникла некоторая напряженность. Цвета формы киевского «Динамо» и «Грассхопперса» совпадают — синие и белые. Вайсвайлер неожиданно потребовал, чтобы мы выступали в связи с этим почему-то в оранжевой форме, которой у нас никогда не было. Пришлось обращаться в УЕФА. Там объяснили, что решение по этому поводу должен принять судья, и не в том плане, в каком хотел «Грассхопперс». Арбитр должен был лишь назвать в какой — белой или синей форме — следует выйти динамовцам. Француз М. Баку выбрал для нас синюю.

Мы прибыли в Цюрих утром за день до матча. Сообщили, что хотим провести тренировку в 18.30. Согласно Положению УЕФА, занятие должно проходить на основном поле. Но там в это время подстригали траву, и нам предложили запасное, от чего Лобановский резонно отказался. Это и была, по выражению Вайсвайлера, «война нервов».

Но наши нервы были в порядке. Даже несмотря на то, что травмы не позволили выйти на поле Бессонову и Евтушенко, а участие в матче Блохина и Буряка до последнего момента было под вопросом.

Обещанного Вайсвайлером напряжения в игре не получилось. В какой-то момент все-таки, видимо, дрогнул тренер «Грассхопперса», ибо сделал ставку на оборону. Темп игры оказался невысоким, а за счет более техничных действий мы без труда переигрывали соперников. В таком ключе проходил весь матч, что было, конечно, нам на руку.

Я чувствовал себя прекрасно: серьезная, фундаментальная под-

готовка к сезону не прошла даром, и это позволяло мне активно играть и осенью. В Цюрихе, воспользовавшись относительной свободой на фланге, я постоянно шел вперед. На 83-й минуте Блохин сделал мне точную передачу на ход, я приблизился к штрафной и прострелил мяч на Хлуса. В борьбе с нашим нападающим защитник швейцарцев Херманн срезал мяч в собственные ворота.

— Неудача дома нас не смущает. «Грассхопперс» верит в себя, — заявил Вайсвайлер по приезде в Киев на ответную встречу.

Не думаю, что гости действительно были уверены в победе над нами, скорее всего это был психологический ход их тренера. Швейцарцы, правда, в дебюте встречи бросились вперед и пару раз вынуждали Чанова демонстрировать свое мастерство. Но, отбив атаки соперников, мы сумели прочно завладеть инициативой и навязать швейцарцам свою игру. В тот вечер при поддержке 93 тысяч зрителей у нас получалось многое. Команда наконец-то предстала в своем оптимальном составе: поправились после травм Евтушенко, Бессонов и Буряк, который блестяще провел эту встречу. На 17-й минуте, получив мяч на подступах к штрафной площадке соперников, он смело пошел на ворота Бербига. Обыграв по пути двух швейцарцев, сделал паузу, и, заметив, что все партнеры прикрыты, нанес сильнейший удар метров с двадцати. Вратарь видел направление полета мяча, но ликвидировать угрозу не сумел — 1:0.

Воспользовавшись относительной свободой действий на своем фланге, я настойчиво шел вперед. На 36-й минуте во время очередного такого рейда мне удалось добиться успеха. Набрав скорость, с помощью обманных движений я проскочил между двумя защитниками швейцарцев, вышел один на один с Бербигом и спокойно перекинул через него мяч.

В нашей победе по сумме двух матчей уже не сомневались, пожалуй, и соперники. Второй тайм был менее зрелищным. Но нам удалось забить третий мяч. Сделал это на последней минуте Буряк, великолепно выполнивший штрафной удар метров с тридцати.

В 1/8 финала розыгрыша Кубка европейских чемпионов сыграть нам не пришлось, поскольку соперник — албанский клуб «17 Нентори» отказался от участия в турнире.

У руля команды стал Юрий Андреевич Морозов — единомышленник Лобановского, авторитетный в футбольном мире человек, сумевший в 1980 году впервые в истории команды привести ленинградский «Зенит» к бронзовым медалям.

Морозов удивил нас уже на первых тренировках: падающий режим, непривычно низкие нагрузки, полнейшее доверие ко всем игрокам, как и одинаковый ко всем подход. Новый тренер был мягок, добр, многое позволял и многое прощал. Впрочем, как и себе самому.

Молодым футболистам такая свобода нравилась, кто постарше, пытались обратить внимание на происходящие в команде перемены и руководителей клуба, и своих коллег. Еще вчера дружный, сплоченный, нацеленный на победы коллектив буквально на глазах стал превращаться в заурядную команду.

Опасения подтвердились уже в марте, когда мы провели два четвертьфинальных поединка Кубка чемпионов с западногерманским клубом «Гамбург». Первый матч согласно жребию — на нашем поле. Но 2 марта киевский стадион был еще под снегом, и потому игра состоялась в Тбилиси.

Морозов объявил состав. В нашей команде появился дебютант —

41

нападающий из ворошиловградской «Зари» Александр Заваров. Уже на первых тренировках поразил всех высокой техникой и уникальным дриблингом, с помощью которого мог один обыграть на небольшом квадрате трех-четырех соперников. Сразу чувствовалось, что Заваров — талантливый, самобытный футболист. Но нельзя было не заметить и другое: лишь устранив пробелы в своем спортивном образовании (низкая скорость, слабая физическая подготовка), мог он надеяться стать настоящим мастером. И все же Заваров был, пожалуй, лучшим в нашей команде во встрече с «Гамбургом».

А начался матч для нас хуже некуда. Уже на 5-й минуте опытный форвард соперников Баструп, выступавший за сборную Дании, воспользовавшись оплошностью динамовской защиты, открыл счет. Но активность Заварова, Блохина и Буряка еще вселяла уверенность, что нам удастся отыграться.

В самом начале второго тайма Евтушенко получил мяч у угла вратарской площадки, и, казалось, сейчас счет станет ничейным. Но Вадим вместо того, чтобы спокойно забить гол, вдруг остановился, смутившись сигналами соперников об офсайде, которого не было. Момент был упущен. И тут же сработала «оборотка» — футбольный

закон, который гласит: «не забиваешь ты — забивают тебе». Евтушенко не забил из выгодного положения, и Баструп наказал за это нашу команду точным ударом. Мы еще продолжали атаковать ворота «Гамбурга», но скорее уже по инерции, не веря в общий успех. В конце концов Баструп забил нам третий мяч, и стало ясно, что к сезону наша команда не готова.

Но прежде чем окончательно расстаться с мечтами о Кубке европейских чемпионов, нам предстояло сыграть с «Гамбургом» ответный матч. Под оглушительный рев 50 тысяч западногерманских болельщиков мы вышли на поле стадиона «Фолькспарк».

Игру мы начали активно. На общую победу по сумме двух матчей надеяться было, конечно, нереально, но желания скрасить горечь поражения в первой встрече красивым реваншем у нас было предостаточно. Особенно неугомным был Бессонов, который перед матчем буквально затерзал всех своими призывами-указаниями:

— Вадик, — тормозил он Евтушенко, — ты сегодня обязан забить. Олега в стартовом составе нет, значит, надежда на тебя.

— А вы на флангах должны сделать игру, — дал указание мне и Саше Сорокалету.

— Миша! — атаковал Володя теперь уже нашего голкипера, — не задерживай игру. Получил мяч, сразу отдай его крайнему защитнику или ногой сильно выбей...

Мы уже привыкли к подобным «установкам на игру» Бессонова и не обижались на него. К тому же в Гамбурге в отсутствие Заварова, Хлуса и в первом тайме Блохина Володе пришлось играть в линии атаки. И нужно сказать, что справился он со своими новыми

42

функциями блестяще. Не случайно именно он отличился в начале второго тайма, забив красивый гол в ворота «Гамбурга».

После перерыва на поле вышел Блохин, что, несомненно, не только усилило атакующий потенциал команды, но и придало уверенности партнерам. В один из моментов Олег в скоростном прорыве посеял смятение в рядах обороняющихся гамбургцев, перекинув через них мяч. Завершающий удар ему, правда, не удался, но тут как тут оказался Евтушенко и внес необходимую поправку.

Мы победили «Гамбург» на его поле — 2:1 (единственный гол у соперников забил Хартвиг), но по сумме двух встреч вынуждены были сойти с дистанции.

Неудача в четвертьфинале Кубка европейских чемпионов хоть и принесла нам большое огорчение, однако не стала еще сигналом бедствия для команды. Тем более что в весенних матчах игроки киевского «Динамо» неплохо выглядели в составе сборной страны.

А осенью 1985-го обновленному киевскому «Динамо» предстояло попробовать свои силы и на международной арене. В 1/16 финала Кубка кубков жребий, словно желая сразу же проверить нас на крепость, предложил нам довольно сильного соперника — голландский клуб «Утрехт».

Первый матч — в Стране тюльпанов. В составе «Утрехта» было немало игроков международного уровня: защитник Рийсберген, полузащитники Крюйс и Ваутерс, нападающий Ван Лун, рост которого 195 сантиметров. Именно он доставил нам больше всего неприятностей. На исходе первого тайма он помог отличиться Крюйсу, а на 48-й минуте уже сам красивым ударом головой забил второй мяч.

Лишь когда счет стал 0:2, мы словно сбросили с себя оцепенение и повели привычные атаки на ворота голландцев. Особенно активно действовал вышедший на замену Беланов. Именно он начал с Заваровым комбинацию, которую мне удалось завершить сильным и точным ударом. Итак, на выезде мы проиграли — 1:2. Но перед ответной встречей были спокойны.

Тренер голландцев Нол де Руйтер сразу же по прибытии в Киев заявил, что «Утрехт» приехал выигрывать. Но как показала игра,

веских аргументов для этого его подопечные представить не смогли. А вот мы в тот вечер были в ударе. Правда, уже на 8-й минуте матча Крюйс открыл счет. Но мы словно не обратили внимания на этот гол. В центре поля переигрывали своих соперников Яремчук и Яковенко, неудержим был Заваров, постоянно шел вперед Блохин, который и сравнял счет, забив очень красивый мяч. А вскоре отличился и Яремчук.

После перерыва наше игровое преимущество стало подавляющим, и окончательный счет матча — 4:1 (во втором тайме голы провели Заваров и Евтушенко) отражает истинное соотношение сил.

Тренер голландцев был так огорчен поражением, что не пришел на послематчевую пресс-конференцию. А президент клуба Тео Альберс заявил: «Если «Динамо» будет так играть и в дальнейшем, вижу его в финале...»

К счастью, он не ошибся. Но до финала было еще далеко. На финише сезона нам предстояло дважды сыграть в 1/8 финала с румынской командой «Университатя» из Крайовы. Восемь лет назад с этим клубом в Кубке кубков и также в 1/8 финала встречалось московское «Динамо». В первом поединке на своем поле победу праздновали москвичи 2:0, но в ответном румыны с таким же счетом взяли реванш. Дополнительное время не принесло успеха ни одной из команд, и лишь благодаря отменным действиям голкипера динамовцев Николая Гонтаря в серии послематчевых пенальти советская команда победила и продолжила борьбу за почетный приз.

Интересно, что из тех игроков румынской команды, которые выступали против москвичей, ко встрече с нами готовились вратарь Лунг, защитники Унгуряну и Штефанеску, нападающий Кеметару. Но наиболее опасен в составе «Университати» был форвард таранного типа Быку. Именно ему в первом матче удалось использовать ошибку Заварова, который потерял мяч вблизи своей штрафной площадки, и открыть счет.

Справедливости ради надо сказать, что Саша в том матче сполна реабилитировал себя, забив в ворота соперников два красивых мяча. Румынские футболисты за восемь минут до конца матча получили неожиданный, но приятный для них подарок болгарского судьи Жежова, придумавшего пенальти. Но и ничейный счет — 2:2 устраивал нас вполне.

Судьбу ответного матча мы решили уже в первом тайме, когда Рац, Беланов и я забили три безответных мяча в ворота «Университати».

Ничейный результат нас вполне удовлетворил, но, главное, мы довольно быстро наладили прежние игровые связи, вновь, как говорится, почувствовали друг друга и в Австрию отправлялись в хорошем расположении духа. Правда, после перелета Тбилиси — Москва — Вена у нас, «мексиканцев», все смешалось: время, температура, горы, равнины...

Дебют матча был явно за хозяевами. Атаковали они мощно, напористо, неистово. Трибуны шумно поддерживали своих любимцев. У нас в эти трудные минуты лучшим был Чанов. В воротах он творил чудеса. Это вдохновляло партнеров и заставляло нервничать нападающих соперников.

Отбив натиск австрийцев, мы все чаще и чаще стали организовывать свои атаки. И тут стало ясно, что в защите хозяева действуют тактически неверно: отрядив двух игроков для персональной опеки Блохина, они совершенно не учли скоростных возможностей Беланова, который то и дело совершал рывки в часто образывавшиеся в обороне австрийцев «коридоры». И когда с интервалом в пять минут Игорь дважды завершил свои рейды точными ударами, футболисты «Рапида» оказались в нокдауне, оправиться от которого не сумели до самого финального свистка.

Рац забил третий мяч, поставив точку в красивой комбинации, а Яковенко при полном попустительстве вконец растерявшихся защитников венской команды буквально расстрелял опытного голкипера Консела: сначала мощнейшим ударом Павел попал в штангу, а когда мяч отскочил к нему, наш полузащитник оказался более точным.

Единственный мяч, побывавший на исходе матча в воротах Чанова, разумеется, не мог уже повлиять на наше настроение: 4:1 на поле соперника — отличный результат! Вопрос нашего выхода в полуфинал был уже практически решен, но сто тысяч зрителей, заполнивших трибуны Республиканского стадиона, ждали от нас красивой игры. Обмануть своих болельщиков мы не имели права.

Несмотря на то, что на календаре было лишь 19 марта, нам удалось показать далеко не весенний футбол. В тот вечер все мы, Чанов, Бессонов, Балтача, Кузнецов, Демьяненко, Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров, Беланов, Блохин были словно детали единого, слаженного механизма — трудно было кого-то выделить, на поле была команда.

Уже на 7-й минуте маленький Яремчук, опередив рослых защитников «Рапида», ударом головой открыл счет, а еще через пять минут Беланов реализовал пенальти. В дальнейшем вновь Яремчук, а также Блохин и Евтушенко довели счет матча до разгромного — 5:1 (у соперников единственный гол в первом тайме провел Халилович).

Теперь мы с нетерпением ждали жеребьевки полуфинальных игр

и остались вполне довольны ее результатами: чехословацкий клуб «Дукла» из Праги был, пожалуй, послабее двух других полуфиналистов — западногерманского «Байера» и испанского «Атлетико» (Мадрид). Хотя уже тот факт, что на пути к полуфиналу «Дукла» сумела обыграть такие сильные команды, как шведский АИК и португальская «Бенфика», говорил сам за себя.

Первый матч с «Дуклой» мы проводили на своем поле. Под оглушительный рев киевского стотысячника команды выстроились в центральном круге. Хотя уже не в первый раз я в роли капитана выводил своих партнеров на поле, но никак не мог привыкнуть к этому, а потому здорово волновался.

— Постарайтесь ошеломить соперника с первых минут встречи, — говорил нам на предматчевой установке Лобановский. — Ваша функциональная подготовка сейчас позволяет действовать на предельных скоростях в течение всего матча. Разумеется, с использованием ритмики в игре. И побольше ударов по воротам. Это касается в первую очередь полузащитников.

Тренерскую установку на игру мы выполнили безукоризненно. С первых минут мы предложили соперникам такой темп, что на фоне наших передвижений футболисты «Дуклы», казалось, стояли. В атакующих комбинациях принимали участие все динамовцы, кроме Чанова, разумеется. Думаю, что не только «Дукла», любая команда не смогла бы сдержать в тот момент наш атакующий порыв.

Голы, один красивее другого, не заставили себя ждать. На табло появились фамилии Блохина (дважды) и Заварова, но заслуга в том была всех игроков без исключения. Забив три гола в первом тайме, после перерыва мы позволили себе несколько сбавить обороты, но не настолько, чтобы дать шанс сопернику. 3:0 — солидный запас перед ответной встречей.

В Праге не смог выйти на поле из-за травмы Бессонов, и вместо него в стартовом составе появился Баль. Но это несколько не отразилось на общем рисунке нашей игры. Мы были уверены в своем успехе по итогам двух встреч и действовали легко и раскованно.

Все вопросы были окончательно сняты после того, как за снос Заварова арбитр матча назначил пенальти, и Беланов оказался точен. Было приятно, что болельщики «Дуклы» то и дело аплодисментами откликались на красивую комбинацию, сильный удар или эффективный проход наших игроков.

На исходе матча чехословацким футболистам удалось-таки провести в наши ворота гол престижа. Они же первыми и поздравили нас с выходом в финал Кубка кубков.

К осуществлению мечты оставалось сделать один шаг — выиграть решающую встречу у сильного испанского клуба «Атлетико». Насколько это было реально? Недостатка в прогнозах, разумеется, не было. Но мне кажется, что тренер «Дуклы» Иржи Лопата несколько не преувеличил, когда после неудачи своих подопечных в Киеве заявил, что его клубу пришлось играть с сильнейшей командой Европы. Нечто подобное говорили и наставники «Утрехта», «Университати» и «Рапида».

Поставив перед собой задачу выиграть Кубок кубков, мы отнюдь не собирались сдавать своих чемпионских позиций в первенстве страны. В седьмом туре накануне матча с «Атлетико» на своем поле мы принимали московский «Спартак», своего главного конкурента в борьбе за лидерство на всесоюзной арене. Несмотря на небольшой разрыв в счете (2:1 в нашу пользу), москвичи на этот раз ничего не смогли противопоставить набравшей ход динамовской машине и были озабочены лишь тем, как бы избежать разгромного счета. После этой победы вместе с ленинградским «Зенитом» мы возглавили турнирную таблицу, причем оставались единственной командой, у которой в графе «поражения» был ноль.

...Итак, 2 мая. Французский город Лион. Финальный матч Кубка кубков. «Динамо» (Киев) — «Атлетико» (Мадрид). Пожалуй, одна из главных игр в моей спортивной жизни.

В нашей раздевалке — рабочее настроение. Ребята вполголоса переговариваются, шнуруют бутсы, вновь и вновь проверяют экипировку, как всегда, «хорошее настроение команды» — Андрей Баль рассказывает какую-то хохму собравшимся вокруг игрокам. Все улыбаются, но как-то неестественно. Волнение скрыть не удастся никому, по-моему, даже немало повидавшему на своем веку Олегу Блохину. Впрочем, удивительного в этом ничего нет: сколько бы матчей не было в твоём послужном списке, но к таким, как финал Кубка кубков, привыкнуть нельзя.

Напряжение снял Лобановский. Совершенно спокойным и уверенным голосом он сказал:

— На сегодняшний день вы сильнее испанцев. Они вас боятся. Играйте в свою игру, и все будет нормально. Не забывайте, что главный козырь «Атлетико» — контратака. Значит, полузащитникам нужно быть внимательными при потере мяча на половине поля соперников, тотчас вступать в борьбу, чаще использовать коллектив-

ный отбор. Сегодня должен быть наш праздник. Я верю в вас, ребята!

Вслед за мной на поле лионского стадиона «Жерлан» выбежали Чанов, Бессонов, Балтача, Кузнецов, Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров, Беланов и Блохин.

Первые минуты в атаке «Атлетико». Но шли вперед испанцы как-то разобщенно, в их действиях не было слаженности и взаимопонимания. Словно желая показать соперникам и зрителям, как важна согласованность в действиях игроков при организации атаки, мы провели на 6-й минуте безукоризненную комбинацию. Получив на левом фланге мяч, я увидел, что на помощь мне поспешил центральный защитник Кузнецов. Вдвоем мы приблизились к штрафной площадке испанцев, Олег отдал мяч Рацу. Василий красиво обыграл Томаса и мгновенно сделал прострельную передачу на набегавшего Беланова. Тот бил из неудобного положения, в борьбе с защитниками «Атлетико». Удар получился несильным, и голкипер испанцев Филлол отбил мяч, но прямо... на Заварова. Находясь в окружении защитников, Саша мгновенно оценил обстановку и головой хладнокровно отправил мяч в ворота — 1:0.

Испанцы попытались было сразу же сравнять счет, однако, применив коллективный отбор мяча, мы не только погасили их наступательный порыв, но и заставили ошибаться на своей половине поля.

Не дав возможности футболистам «Атлетико» воспользоваться их излюбленным оружием — контратаками, мы, по существу, обезоружили их, поскольку ничего другого в тактическом багаже испанцев не оказалось, и первый тайм они проиграли по всем статьям..

К сожалению, на 39-й минуте, что называется на ровном месте, вывихнул больную стопу Балтача. Сергей вскрикнул от боли и упал на газон. Тяжелая травма, которая надолго вывела из строя стержневого игрока нашей обороны. Вместо Балтачи на поле вышел Баль. Я посмотрел на Андрея: что-то не похож на себя наш весельчак — весь какой-то съездившийся, побледневший, сосредоточенный.

— Расслабься, Андрей, — крикнул я ему. — Все идет нормально. Будь повнимательнее к Кабрере и Марине!

Вот уж невезение: вслед за Балтачей получил травму Беланов. Но наш доктор Виктор Иванович Берковский сумел все-таки вернуть Игоря в игру. А тут и свисток прозвучал.

Во время перерыва Лобановский был немногословен. Попросил нас играть в таком же темпе и ни в коем случае не уступать инициативу испанцам. Тренер, несомненно, понимал, что в такой момент накачка была бы излишней, ведь каждый из нас вполне осознавал, что через сорок пять минут он может получить право на звание заслуженного мастера спорта. Такой шанс если и представляется, то лишь один раз в жизни...

Второй тайм начался забавной сценкой: кто-то из болельщиков

выпустил на поле петуха, и футболисты вместе с арбитром довольно долго гонялись за ним, пока наконец поймали. А потом вновь пошла серьезная игра. Настала пора продемонстрировать свое умение Виктору Чанову, и нужно сказать, что наш голкипер действовал вдохновенно и четко.

Надолго испанцев, впрочем, не хватило, и наши полузащитники Яремчук, Яковенко и Рац вновь завладели серединой поля. Несколько хороших возможностей отличиться не использовал Захаров. Но, к сожалению, он получил незначительную травму и уступил свое место на поле Евтушенко. Именно Вадиму суждено было сделать голевую передачу Блохину после быстрой многоходовой комбинации Демьяненко — Рац — Беланов — Евтушенко — Блохин. А вскоре уже сам Евтушенко, получив великолепный по замыслу и исполнению пас от Раца из глубины поля, решительно устремился к воротам «Атлетико». Сдали нервы у Филлола: он выбежал за штрафную площадь, но Вадим хладнокровно головой перебросил мяч через голкипера и забил третий гол. Это уже победа!

В оставшееся до конца матча время мы спокойно контролировали мяч, а испанцы, утратившие надежду на успех, уже и не пытались что-либо изменить.

Свисток австрийского арбитра Ф. Верера, известивший об окончании встречи, бросил нас друг другу в объятия. Такой вот монолитной гурьбой и покидали мы счастливое для нас поле лионского стадиона «Жерлан». Мы действительно были в тот период единым, дружным коллективом. И не только на футбольном поле.

Не скупясь на восторги, комментировала пресса разных стран наш успех. «Великолепная команда — законный победитель финала» — под таким заголовком поместила отчет о матче одна из крупнейших испанских спортивных газет «Ас». Превосходство советских футболистов было явным, говорилось в нем. Счет мог бы быть значительно большим, если бы киевляне использовали все созданные ими голевые ситуации. «Динамо» — сенсационная команда, одержавшая убедительную победу.

Другая крупнейшая спортивная газета Испании «Марка» назвала киевское «Динамо» «суперкомандой», показавшей современный наступательный и зрелищный футбол.

«Одна из главных причин успеха команды, — писал в еженедельнике «Футбол — хоккей заслуженный мастер спорта Н. П. Симонян, — продуманная, четко спланированная тренировочная работа. Важно то, что тренер требует неукоснительного выполнения тренировочных программ, а футболисты в них верят. Какой бы идеальной ни была тренировочная программа, если тренер не в состоянии добиться ее выполнения, а игроки не проникаются сознанием необходимости ее реализации, толку не будет».

Что ж, опытный специалист очень точно описал положение дел в нашей команде. Именно взаимопонимание футболистов и трене-

ров позволило киевскому «Динамо» за столь короткое время вновь стать одним из лидеров европейского клубного футбола.

...В Киеве нас встречали как героев. Даже неловко как-то было. Что там говорить, наши болельщики изрядно уже соскучились по ярким победам на международной арене. Но почивать на лаврах у нас времени не было. Победа в Лионе наконец-то открыла двери в сборную практически для всех игроков киевского «Динамо». Да и, как мы уже догадывались, не только для игроков...



Победа!

Для нас же осень выдалась не менее напряженной, нежели май — июнь, когда после поединков в Кубке кубков пришлось сразу же переключиться на чемпионат мира в Мексике. Теперь мы должны были подтвердить свой высокий авторитет в европейском футболе в матчах Кубка европейских чемпионов. В 1/16 финала нашим соперником жребий назвал болгарский клуб «Берое» из города Стара Загора. Соперник, может быть, и не сильнейший, но у нас на тот момент было немало проблем с составом: надолго выбыл из строя после травмы в международном турнире в Испании Яремчук, не мог выходить еще на поле Балтача, после долгого лечения только начал играть Бессонов, под вопросом было участие в этих матчах Заварова, у которого было повреждено ахиллово сухожилие.

Не могли мы сбрасывать со счетов и тот факт, что в последние годы именно болгарские клубы «Левски-Спартак» и «Локомотив» заставляли нас сложить оружие в европейских кубках.

Первый матч состоялся в Старой Загоре и прошел в равной борьбе. Мы первыми открыли счет, отличился Михайличенко, но за две минуты до окончания матча хозяева с пенальти сравняли результат. Итак, 1:1 — счет, вполне устраивающий нас перед ответной игрой.

Болгары удивили нас уже тем, что прилетели в Киев за три дня до матча. Дважды в день выходили на тренировки, но слишком не перегружали себя на них.

— Соперник, учитывая наши календарные сложности, по-видимому, рассчитывает сыграть на свежести, — разгадал тактический ход болгарской команды Лобановский. — И, наверное, не хочет до срока показывать все свои возможности.

Ох, какую игру показал в этом матче Саша Заваров! Вдохновенную, умную, скоростную. Но как же мог он не сдержаться и броситься на Кашмерова, который не владел мячом?

Не зря Лобановский послематчевую пресс-конференцию начал с извинения за проступок Заварова, хотя Кашмеров и спровоцировал на это Сашу.

Предполагаемой свежести болгарским футболистам хватило ненадолго. Мы быстро, уже на 7-й минуте, открыли счет. Баль по правому флангу бросил вперед Михайличенко. Алексей пошел на сближение с защитниками, своими финтами заставил их окружить его и в последний момент успел отбросить мяч Блохину. Олег с

ходу пробил в дальний угол, удар получился несильным, но ни вратарь, ни защитники не смогли уберечь свои ворота от гола.

Быстрый гол, впрочем, не смутил болгарских футболистов, из чего можно было предположить, что психологическая устойчивость гостей на этот раз была на более высоком уровне, чем в первом матче. Атаки болгары вели чаще через левый фланг, где опасно открывался Драголов, а в центре Бессонова и Кузнецова постоянно тревожили своей активностью Митев и Кашмеров, которых поддерживали Бончев и Донев.

Дебют матча — осторожный и нервный — развивался так, что быстрый гол еще ни о чем не говорил. Свою игру мы нащупали только в конце первого тайма. Заваров оригинальным дриблингом и скоростными рывками вконец запутал защиту соперников. Прекрасно действовал в средней линии на месте Ивана Яремчука Вадим Евтушенко. Неудержимо рвались вперед Михайличенко и Блохин. Олег постоянно уводил за собой правого защитника соперников Илиева, создавая хорошие возможности для моих подключений в атаку, что я с удовольствием использовал.

До перерыва мы просто обязаны были увеличить счет: хорошие возможности для этого не использовали Блохин, Заваров, Михайличенко.

Зато начало второго тайма заставило сперва замереть от изумления киевский сотысячник, а затем разразиться бурным восторгом. Начав с центра поля, мы провели мгновенную комбинацию: Михайличенко сделал передачу Блохину, тот, не глядя в мою сторону, выполнил логичный пас на свободное место, при этом отрезав от мяча сразу двух соперников. Я предполагал такую передачу и потому, своевременно стартовав, первым оказался у мяча. Пройдя немного вперед, увидел затяжной рывок Яковенко и тотчас сделал ему прицельную передачу. Яковенко поспел к мячу вовремя: удар головой — гол!

Теперь победа нашей команды не вызвала сомнений уже ни у кого.

— Ну чего ты лез на этого Кашмерова?! — в сердцах спросил я Заварова после игры.

Саша вначале попытался что-то объяснить, потом махнул рукой, резко повернулся и пошел к автобусу.

Я понимал Заварова. Как раньше понимал Пеле, Бышовца, Марадону. Против техничных игроков всегда играли грубо, часто их самих провоцировали на такие же ответные действия. Так действовал сегодня и Кашмеров. Но как же нужно донять футболиста, чтобы такой добряк, искренний и честный человек, как Саша Заваров, ответил сопернику грубостью на грубость!

А журналисты тут же поспешили обвинить Заварова в «звездной» болезни. И это игрока, который искренне не считает себя «звездой» футбола, хотя объективно таковым уже давно является...

Мы отнюдь не собирались сдавать своих чемпионских полномочий в первенстве страны, но все же главное внимание сосредоточили прежде всего на Кубке европейских чемпионов. В 1/8 финала жребий назвал нам более серьезного соперника — шотландский клуб «Селтик» из Глазго.

Дэвид Хэй, старший тренер «Селтика», после завоевания его командой звания чемпиона Шотландии заявил:

— Я всегда был оптимистом и сейчас верю в то, что «Селтик» вновь может стать одним из сильнейших клубов Европы.

Хэй возглавил «Селтик» в 1983 году, а в 1974 он играл в составе сборной Шотландии на чемпионате мира в ФРГ. Его считают прогрессивным тренером, делающим ставку на атаку.

Лобановский после жеребьевки побывал в Шотландии, где посмотрел игру «Селтика» в очередном матче национального первенства.

Первый матч — в Глазго. Из Киева мы отправились в Москву поездом, утром в столице провели легкую тренировку и вылетели в Лондон. Там переночевали и отправились в Глазго. Здесь произошел, на мой взгляд, редкий случай в практике подобных встреч: мы обменялись видеозаписями своих последних матчей национальных чемпионатов. Наши тренеры предоставили соперникам видеозапись встречи «Динамо (Киев) — «Торпедо» (Кутаиси), завершившейся нашей победой — 5:0, а сами посмотрели поединок «Селтика» с командой «Мавервелл». Не знаю, что полезного для себя по-

черпнули наши соперники после просмотра поединка с нашим участием, но мы, увидев игру «Селтика» в видеозаписи, поняли, что это хорошо сбалансированная во всех линиях команда, любящая и умеющая атаковать.

...Погода в Глазго была сродни московской, правда, за день до игры прошел снег. До этого, нам говорили, были затяжные дожди. В общем поле было тяжеловатым, вязким, но на скоростных действиях футболистов обеих команд это не отразилось. С первых минут матча мы предложили соперникам быстрый темп, на что те ответили прессингом и жесткими единоборствами на каждом участке поля.

В Глазго радио, телевидение, пресса всячески нагнетали обстановку, подстегивали эмоции болельщиков. Даже Дэвид Хэй выступил в газете с просьбой поддержать его команду. И неистовые шотландские болельщики откликнулись: их собралось 65 тысяч на 60-тысячном стадионе.

Мы сразу же повели свою игру: я начал комбинацию, которую продолжили Рац и Яковенко, а завершить по центру должен был Кузнецов, но его встретили очень жестко. Шотландцы ответили штрафным, мастерски выполненным Бернсом от левой бровки. Володя Горилый не уследил за рывком Джонстона, который мягко сбросил мяч под удар Маккинли. Лишь крестовина спасла нас от гола. Это было серьезное предупреждение нашей защите.

На 17-й минуте Евтушенко и Рац разыграли короткую двухходовку на подходе к штрафной, и Вадим очень точным пасом за спины защитников вывел один на один с вратарем вовремя подключившегося в атаку Беланова. Голкипер «Селтика» Боннер успел выбежать вперед, но понял, что помешать уже не в силах, и сбил Игоря с ног! Но испанский судья Э. С. Аладрен не шелохнулся. Может быть, на его решение повлиял последовавший тут же удар Раца, после чего мяч попал в защитника и вышел за линию ворот?

Угловой подавал я. Мяч после подкрутки взмыл свечой, а потом вдруг стал планировать. Вратарь был сбит с толку — бросился к ближней штанге на перехват, но до мяча не дотянулся. Защитники не подстраховали своего голкипера, а Евтушенко, мгновенно оценив ситуацию, первым оказался у мяча и протолкнул его в ворота.

Через пару минут я уже иначе выполнил угловой, и Баль нанес сильный удар издали. Неточно.

Во втором тайме шотландцы по-прежнему делали ставку на силовое давление. У них активны Маккинли — мобильный, жесткий в единоборствах нападающий; Макстей — молодой, но уже зрелый мастер организации атак; Джонстон — умеющий на поле буквально все...

Футболисты «Селтика» постоянно идут в атаку, но до опасных моментов у ворот Чанова дело не доходило. Больше того, получив простор на половине поля соперника, быстрые Беланов и Заваров при поддержке хавбеков Яковенко, Раца и Евтушенко создали не-

мало проблем обороне шотландцев, но забить второй мяч нам так и не удалось.

А вот соперники использовали едва ли не единственный свой шанс. За 12 минут до финального свистка после навесной подачи мяч попал к Джонстону. Последовал сильный удар с угла штрафной площадки. Чанов каким-то чудом среагировал на мяч, но отбил его прямо на Джонстона, который повторным ударом сравнял счет.

Через несколько минут после прекрасной передачи Раца мог отличиться Заваров, но не использовал выгоднейшую ситуацию. Ничейный результат на поле соперника, конечно же, нас устраивал, но если судить по соотношению сил в том матче, мы могли рассчитывать на большее.

1986 год. Матч с «Селтиком» был напряженным



После этой победы наша сборная стала единоличным лидером в 3-й отборочной группе чемпионата Европы, а мы, динамовцы, отправились в Киев готовиться к ответному поединку Кубка европейских чемпионов с «Селтиком». А в уме, кроме того, держали и заключительные матчи всесоюзного первенства.

Шотландцы удивили нас еще до начала повторного матча. Едва сойдя с трапа самолета в Киеве, они принялись раздавать интервью с оптимистическими для себя прогнозами. Мы понимали, что самоуверенность их напускная, рассчитанная на нашу психологическую неустойчивость.

Посмотрев тренировку «Селтика», Валерий Васильевич предупредил нас:

— Соперник рвется в бой. Сейчас будет потруднее, чем в Глазго. Особенно в первые минуты встречи.

Чуждачества шотландцев продолжились и перед самой игрой: на разминку они вышли значительно раньше нас, а когда появились мы, тотчас ушли в раздевалку.

К сожалению, не смог выйти на поле Заваров, зато играли Балтача и Блохин. Олегу в день матча исполнилось 34 года, и именинник уже на 12-й минуте отметил это событие великолепным по красоте и точности ударом со штрафного. Когда Айткен сбил Блохина на подступах к своей штрафной площадке, сам пострадавший мастерски закрутил мяч в обвод «стенки» в самую «девятку». Голкипер «Селтика» Боннер лишь проводил мяч глазами.

Этот гол стал логическим подтверждением нашего игрового преимущества в дебюте матча. У нас, кроме Блохина, отлично играл в этот вечер Бессонов, которого посетило вдохновение, старался

Баль, как всегда, активны были Яковенко и Евтушенко.

И все же быстрый гол несколько размагнитил нас, подействовал успокаивающе. Шотландцы сразу же уловили перемену в нашем настроении и постепенно стали наращивать давление на ворота Чанова. Немало пришлось потрудиться нам в обороне, особенно нелегко было Балтаче, который вышел на поле после полугодичного перерыва, вызванного тяжелой травмой.

В начале второго тайма шотландцы провели быструю трехходовку Маклеод — Макклейр — Макги с точным завершающим ударом последнего.

Настали критические минуты игры. Нам не удавалось поддержать мяч, на каждую атаку соперники отвечали своей. В один из моментов сразу четверо шотландцев вышли против трех наших защитников, но прекрасно сыграл Баль, сумевший перехватить мяч.

Я понимал, что нужно изменить ход встречи. Дважды подряд решил на индивидуальные фланговые переходы к воротам Боннера. А когда, обыграв Айткена, выложил мяч под удар Яковенко, наступательный пыл шотландцев поостыл. Яковенко, правда, не сумел забить в тот момент, но соперники сразу же укрепили свой правый фланг.

Это позволило нам организовать стремительную атаку по другому краю. Бессонов сделал отличную передачу Блохину, тот филигранным пасом вразрез, из-за спины защитников вывел на ударную позицию Яковенко. На этот раз удар у Павла получился мастерским — 2:1.

Тренеры «Селтика» решили заменить вконец измотанного высоким темпом игры 36-летнего Макгрея на защитника О'Лири. Через две минуты нам удалось разыграть красивую многоходовую комбинацию, в которой участвовали Евтушенко, Блохин, Бессонов и Яковенко. Хотя она и не привела к голу, но, признаюсь, я был очарован синхронными и красивыми действиями своих партнеров.

На исходе встречи удачно выбрал место Евтушенко. Это заметили Блохин и вышедший на замену Михайличенко: быстрая перепасовка — и мяч у Вадима. Остальное было уже, как говорится, делом техники — 3:1. Мы победили и вышли в четвертьфинал Кубка европейских чемпионов.

Условный сигнал капитана.
Матч с шотландским «Селтиком»



НА ПУТИ К КУБКУ ЕВРОПЫ

Конец декабря 1986-го выдался по-настоящему морозным и снежным. Как никогда короткий отпуск после изнурительного сезона пролетел мгновенно. Но отдыхать было некогда: уже 24 февраля нам предстояло сыграть в матче за Суперкубок с румынским клубом «Стяуа», в марте — четвертьфинальные поединки Кубка европейских чемпионов, потом — первенство страны, отборочные матчи чемпионата Европы... Словом, нас ожидал не менее насыщенный и напряженный сезон, нежели предыдущий.

...Если бы накануне чемпионата страны 1987 года кто-нибудь сказал, что киевское «Динамо» займет в нем лишь шестое место, да к тому же неудачно проведет важные международные поединки, я бы просто не воспринял всерьез такое заявление. Тем более что настроение у ребят было боевое, и все, кроме травмированного Ивана Яремчука, с желанием приступили к подготовке к сезону.

Первый этап мы провели в ФРГ и Швейцарии. Основной нашей базой была спортивная школа «Руйт» под Штутгартом с прекрасными условиями для занятий. Тренировались очень интенсивно, по два-три раза в день. Сыграли также в двух турнирах по мини-футболу. Плодотворно поработали затем и на Черноморском побережье Кавказа, в Гантиади... Словом, команда всерьез готовилась к матчу за Суперкубок, в котором наши шансы на победу расценивались очень высоко.

В Монако, где 24 февраля нам предстояло выйти на поле стадиона «Луи II», мы прибыли в хорошем расположении духа, полные решимости бороться за престижный футбольный приз, хотя не-

обычно раннее для нас начало сезона официальных встреч, конечно, не могли не волновать.

Сразу же после сигнала итальянского арбитра Л. Аньолина, судившего, кстати сказать, матчи СССР — Венгрия в Мексике и Франция — СССР в Париже, румынские футболисты бросились в атаку. Балан хорошей передачей вывел на ударную позицию Лэкэтуша, но тот пробил неточно. Мы не остались в долгу. Красивую комбинацию разыграли Кузнецов, Евтушенко и Блохин. Мяч был переадресован Беланову, но нанести удар по воротам Игорю помешали защитники.

Поначалу футболисты «Стяуы» пытались прессинговать почти по всему полю, но вскоре, убедившись в бесплодности такой тактики, предпочли оборону большим числом игроков. Овладев мячом на своей половине поля, соперники действовали подчеркнуто неторопливо, без суеты, стараясь сбить темп, предложенный динамовцами, и наш атакующий пыл.

Мы же стремились как можно быстрее открыть счет. И возможности для того были. Блохин, получив передачу от Раца, совершил рейд к воротам «Стяуы», но уже в штрафной несколько отпустил мяч. Затем трехходовка Беланов — Рад — Блохин завершилась несильным ударом Олега, хотя он просто обязан был пропустить мяч Яковенко, который выходил на отличную ударную позицию.

Моментов было создано немало. Но атакам не доставало главного — результативного завершения.

Но вот на исходе первой половины игры, преследуя Стойку, вблизи нашей штрафной площадки нарушил правила Блохин. Как обычно в подобных ситуациях, мы выстроили «стенку» из шести человек. Чанов сдвигал ее то вправо, то влево, наконец крикнул: «Хорошо!» Беланов, который в момент удара должен был выбежать на мяч, расположился рядом со «стенкой», но стал неплотно к Рацу. Образовалась щель, куда и направил мяч сильным ударом нападающий румын Хаджи. Возможно, Чанов и не пропустил бы, но мяч коснулся плеча Раца и рикошетом влетел в угол ворот, — неожиданный и досадный гол.

В перерыве мы не стали искать виноватого, а постарались настроиться на второй тайм. Необходимо было взвинтить темп и во что бы то ни стало сравнять счет. По такой игре мы просто не имели права проигрывать. И все же так нелепо пропущенный гол ошеломил ребят, особенно переживал Чанов.

В самом начале второй половины встречи мы сумели разыграть быструю комбинацию и вывести один на один со Стынгачиу Блохина. Олег, однако, использовать шанс не сумел.

Не пошла во втором тайме игра у Заварова и Яковенко, главных организаторов атакующих действий команды. Ребята старались, но то ли желание поскорее сравнять счет, то ли волнение не позволяло им выдавать точные и острые пасы партнерам. Процент брака при передачах у нас был как никогда высок. В результате много сил бы-

ло затрачено на холостые рывки, ускорения. Появились разрывы между атакой и обороной.

В этих условиях полную свободу действий получил Лэкэтущ, который, когда в одиночку, когда при помощи партнеров основательно терзал нашу оборону. Пару раз он был близок к тому, чтобы удвоить результат.

На 66-й минуте нам удалось провести хорошую атакующую серию, завершившуюся сначала мощным ударом Заварова, а затем ударом Яковенко, но выше ворот. Почти сразу же после этого Евтушенко не удалось в штрафной площади укротить мяч, посланный ему Балем. Потом уже сам Вадим сделал точную передачу Блохину, но Олег стал перекидывать мяч с правой ноги на левую, и момент для удара был упущен.

Вот, пожалуй, и все наши аргументы в борьбе за победу, если не считать отчаянного, но уже стихийного штурма ворот «Стяуы» на последних минутах встречи. Мы проиграли — 0:1, проиграли в упорнейшем поединке команде, истинную силу которой мы наконец-то узнали. И все же, по мнению специалистов, нам удалось показать в феврале — фрагментами, правда, иногда длинными, как в первом тайме, иногда короткими, как во втором, — достаточно высокий уровень футбола.

В поражении тоже есть свои положительные стороны. Мы ясно поняли, что необходимо как можно быстрее забыть все, что говорилось и писалось в наш адрес в предыдущем сезоне. Все это уже стало историей, теперь же мы стояли в начале нового пути.

Уже 4 марта нас ожидало новое испытание — четвертьфинальный поединок Кубка европейских чемпионов с турецким клубом «Бешикташ» из Стамбула. Первый матч — на поле соперника. Вот тут-то все и началось. Не буду утверждать наверняка, но полагаю все же, что на посредственное выступление киевского «Динамо» в чемпионате страны 1987 года в немалой степени повлияли и события, предшествовавшие первой встрече с «Бешикташем».

Сразу же после матча со «Стяуа» мы отправились в швейцарский город Лозанну, где провели ряд тренировок, а также товарищеский матч с местной командой, которую победили со счетом 5:0. Из Швейцарии вылетели в Стамбул и совершенно неожиданно попали в снежный плен. Не то что играть, тренироваться было негде. Таких метелей, снежных завалов и заносов Турция никогда ранее не видывала.

Дважды переносился матч, полностью оказалась сорванной тренировочная программа. Команда была вынуждена 9 марта возвратиться домой, а спустя четыре дня отправиться спецрейсом уже в Измир, где и состоялся первый поединок.

Поле в субтропическом Измире оказалось вполне пригодным для игры. В дебюте матча мы провели два-три выпада, затем подержали мяч в средней линии, желая прощупать слабые места в обороне

соперника. У стамбульцев в эти минуты на правом фланге проявил активность Метин. Но мы с Рацем довольно быстро накрыли его, а игра вскоре получила одностороннее и быстрое развитие.

Высокая командная скорость, помноженная на четкие коллективные действия, наигранные и созданные импровизационно комбинации — все это разметало оборону «Бешикташа», выстроенную несколько примитивно, по старинке. Нам удалось воспользоваться позиционными ошибками турецких защитников.

Первую голевую атаку дальним диагональным пасом на противоположный фланг начал Заваров. Мяч подхватил Евтушенко и расчетливой передачей бросил в прорыв Беланова. Наш спринтер подправил мяч себе на ход и, на скорости уйдя от защитника, пробил в дальний угол ворот. Мяч чиркнул о штангу и влетел в сетку — 1:0. Произошло это на 18-й минуте.

Не давая сопернику опомниться, мы вновь бросились вперед. На фланге я обыграл Али, сделал передачу Блохину, который, мгновенно оценив ситуацию, отправил мяч Евтушенко, на высокой скорости врывавшемуся в штрафную площадь соперников. Вадим пробил с лета, но попал в голкипера.

На исходе первого тайма красивая многоходовая комбинация Евтушенко — Заваров — Евтушенко — Блохин завершилась точным ударом последнего, и на второй тайм мы вышли уже будучи уверенными в окончательном успехе. Дважды Евтушенко и один раз Блохин подтвердили наше неоспоримое преимущество — 5:0!

В тот же вечер чартерным рейсом мы вернулись домой. Ожидалось, что с нами полетят соперники. Но они, хотя и оказались в еще большем тренировочном цейтноте, чем мы, все же решили вылететь на день позже, когда отправлялись в Киев... их болельщики.

Что ж, такая взаимная приверженность понятна и заслуживает уважения. Должен сказать, что и мы вниманием своих болельщиков обойдены не были: 100 тысяч любителей футбола заполнили трибуны Республиканского стадиона, несмотря на минусовую температуру в тот вечер, 18 марта.

В нашем лагере накануне ответного матча царили спокойствие и уверенность. Уже на следующий день команда провела полноценную тренировку на закрытом корте, а в последующие два дня тренировались на поле Республиканского стадиона. Настроение было хорошим, хотя отсутствие травмированных Яремчука, Бессонова, Яковенко, Евсеева, а также Раца и Кузнецова, получивших по два предупреждения в предыдущих матчах, не могло не волновать.

Накануне матча я заглянул в номер, где жил Беланов.

— Игорь, слышал: Тибер в Киев прибыл. По твою душу.

— Какой еще Тибер? — удивился Беланов.

— Жак Тибер — главный редактор французского еженедельника «Франс-футбол». Думаю, цель его визита тебе понятна?

— Понятна,— улыбнулся Игорь,— а я уже, честно говоря, и забыл про этот «мяч».

Перед игрой с «Бешикташем» Жак Тибер вручил Игорю Беланову «Золотой мяч» как лучшему футболисту Европы 1986 года. Киевский сотысячник был в восторге, мы вместе с соперниками искренне поздравили Игоря, затем его минут на пять в плотное кольцо взяли фотокорреспонденты, а Игорь, счастливый и смущенный, держа в руках почетный приз, старался скрыть радостную улыбку. Это было приятное событие для всего советского футбола, ведь прежде лишь легендарный Яшин в 1963-м да наш товарищ по команде Олег Блохин в 1975 году признавались лучшими футболистами континента.

И вот наконец мяч в игре. К сожалению, состояние поля затрудняло ведение скоростной игры: почва уходила из-под ног в момент старта. Необычно выглядел наш состав: в воротах — Михайлов, в защите справа — Баль, в центре — Балтача и Горилый, слева — Демьяненко; в средней линии — справа — Беланов (он должен был из глубины поля совершать скоростные рывки в штрафную соперников), в центре — Заваров и Михайличенко, слева — Евтушенко; и два форварда — Беланов и Морозов (в начале сезона он пришел к нам из одесского «Черноморца», но, сыграв несколько игр в весенних матчах, не смог закрепиться в основном составе и покинул команду).

С первых минут удивили гости, которые выглядели значительно сильнее и организованнее, нежели в первом матче. Они сконцентрировались в обороне семь-восемь игроков, но при первой же возможности устремлялись в контратаку. Несколько раз опасно били по воротам Метин и Фикрет, а в середине первого тайма лишь своевременный выход из ворот нашего голкипера не позволил Метину открыть счет.

В первом тайме мы владели территориальным преимуществом, но воплотить его в голы не смогли. Правда, не могу не вспомнить прорыв Беланова, его точную передачу на Евтушенко и изумительный по красоте удар Вадима с лета в падении. Вратарь «Бешикташа» Юркович занял верную позицию и спас свои ворота.

После перерыва нам удалось увеличить темп и, что самое главное, максимально отладить командную игру. Великолепно действовал неувыдающий Блохин.

Подтвердил свои незаурядные универсальные способности Евтушенко. Неплохо смотрелся в этом матче и новичок команды Морозов. Именно после его острого прохода по левому флангу Блохин на 50-й минуте открыл счет.

Через двадцать минут Михайличенко прорвался сквозь строй защитников «Бешикташа» и от лицевой линии послал мяч чуть назад, в створ ворот, набегавшему Евтушенко — 2:0.

Итак, в двух встречах мы провели в ворота соперников семь

безответных мячей. И это в четвертьфинале престижного европейского клубного турнира.

В полуфинале Кубка чемпионов жребий выбрал нам в соперники португальский клуб «Порто». Команда сильная, хотя, признаться откровенно, в тот период куда более грозными казались участники другого полуфинала — мадридский «Реал» и мюнхенская «Бавария».

А тем временем на всесоюзной арене набирал скорость очередной чемпионат страны. По понятным причинам мы пропустили первых два тура, а в третьем разгромили на своем поле «Арарат» — 7:0. Затем выиграли у «Нефтчи» — 2:1. Боюсь ошибиться, но все же предположу, что именно в этот период мы успокоились и поверили в случайность поражения от «Стяуы». И даже первый сигнал — поражение на своем поле от «Днепра» — всерьез воспринят не был.

Первый матч с «Порто» нам предстояло сыграть в Португалии. Сезон только начинался, а уже была дикая усталость от нескончаемых перелетов, переездов, гостиниц с безукоризненным сервисом и хамским поведением обслуживающего персонала, мельканием, словно в калейдоскопе, пестрых картин новых стран, городов, улиц... Предвижу возражения: такая возможность посмотреть мир, а он брызжит. Я, как и мои одноклубники, очень люблю путешествия, новые впечатления. Но в данном случае все это идет фоном, причем едва заметным. На первом плане — тренировки, подготовка к матчам. Да, собственно, не для обзорных экскурсий мы выезжали за рубеж.

В Португалию мы ехали, как минимум, за ничьей. Валерий Васильевич накануне присутствовал на матче национального чемпионата «Порто» — «Спортинг», в котором наши будущие соперники выглядели не очень убедительно. Однако предупредил: «Не верю в то, что «Порто» будет играть против нас вот так же. Соперник явно берег силы...»

Наш тренер не ошибся.

К сожалению, накануне матча возникли проблемы: не совсем здоров был Евтушенко, по-прежнему не могли играть Бессонов и Яремчук.

Португальцы начали встречу активно. Мы сразу же попытались перевести игру в спокойное русло. У нас очень полезно действовал в средней линии Яковенко, который смело шел на обыгрыш, но порой все же передерживал мяч. На 20-й минуте мы открыли счет, но арбитр из Голландии Я. Кайзер гол не засчитал, определив положение вне игры у Блохина. Мы были не согласны с таким решением судьи, его ошибку впоследствии подтвердила и видеозапись, но...

На 50-й минуте мяч влетел в наши ворота. Футре, совершив стремительный рейд к воротам Чанова, чуть отпустил мяч, и Заваров, пытаясь выбить мяч на угловой, отправил его в «девятку».

Саша рухнул в отчаянии на траву, а мы вынуждены были начать с центра.

Через семь минут новая неприятность: в борьбе за верховой мяч Кузнецов сыграл рукой, и Андре реализовал пенальти — 0:2. А чуть раньше, получив второе предупреждение, был удален Баль. Ситуация — хуже некуда. Но именно в этот момент мы перехватили инициативу. Неудержимы Заваров, Рац, Яковенко, Беланов.

На 73-й минуте Михайличенко, взяв игру на себя, обошел нескольких игроков «Порто» и сделал ювелирную передачу на Яковенко. Павел, опередив защитника португальцев, красивым ударом головой отквитал один гол.

В оставшееся до окончания встречи время соперники попытались было увеличить счет, но мы уверенно сдерживали их натиск и завершили встречу с обнадеживающим для себя счетом — 1:2.

Как оценить итог этой встречи? Согласен с мнением заслуженного тренера СССР О. П. Базилевича: «Принято считать, что в двух-

раундовых поединках по программе европейских клубных турниров счет 1:2 на поле соперника перед матчем-ответом дома — благоприятный результат. Поэтому сразу поставим точку над «i»: киевское «Динамо», выступая в Португалии против амбициозной, но не элитной команды континента, программу-минимум выполнило. Причем оба гола, забитые в ворота Чанова, в определенной мере можно отнести к разряду курьезных. А ситуация, в которой отличился Яковенко, вызвала, думается, чувство удовлетворения у самых требовательных футбольных гурманов. Графическое изображение комбинации, после которой уравновешенный Млынарчик вынужден был вынуть мяч из сетки, приобрело геометрически совершенную форму, произвело целостное впечатление. Чего не скажешь о всей игре».

Настроение — хуже некуда. Но впереди был ответный матч с «Порто», впереди был целый сезон. Пресса выпустила ряд критических стрел в адрес киевских динамовцев. Это не могло не подействовать на ребят, которые и так переживали неудачи на старте сезона. Что-то разладилось в механизме нашей команды. Что я мог сказать, как капитан, если у самого игра не ладилась.

Капитаны команд всегда и всюду должны быть примером, они на виду у всех. Болельщики обожают их, но взамен требуют образцового поведения и скромности.

Нелегко капитану поддерживать свой авторитет и в собственной команде. Прежде всего от него требуется полнейшая объективность и принципиальность, иначе в коллективе быстро создадутся группировки недовольных или обиженных.

В любой ситуации капитан обязан сохранять спокойствие и быть тем буфером, который регулирует отношения игроков с руководством и прессой. И, наконец, капитан прежде всего должен хорошо и стабильно играть сам. Иначе не видать ему уважения и авторитета.

В футболе все довольно быстротечно. На старых заслугах долго не удержишься. Многие полагают, что обязанности капитана ограничиваются рукопожатиями с судьями и выбором ворот. Практика подтверждает другое: надежный и толковый капитан — важнейшее звено на пути к успехам.

Капитаном я стал неожиданно. В 1986 году в результате тайного голосования мы с Балтачой набрали одинаковое количество голосов, но поскольку раньше капитаном был Сергей, то теперь, по предложению Бессонова и с согласия Балтачи, капитанскую повязку вручили мне. Чего скрывать, приятно было выводить на поле команды — и «Динамо», и сборную — в восемьдесят шестом, когда были и результат и игра. А вот теперь...

Как настраивать ребят на победу, когда у самого игра, как говорится, не шла? Выиграй мы у «Порто», думаю, сезон бы сложился иначе. Но мы проиграли. Даже в Киеве, в присутствии 100 ты-



Перед поединком с «Порто»



Традиционное начало матча

сяч болельщиков. Не только зрителей, но и нас поразили необычайный заряд португальцев еще на тренировке: они были быстры и боевиты и словно бы репетировали предстоящие жесткие единоборства, то и дело призывая на поле врача.

Игра началась неприятным для нас сюрпризом: на 4-й минуте Селсу пробил штрафной, мяч рикошетом от «стенки» влетел в угол ворот Чанова. А спустя семь минут при подаче углового была допущена уже совместная позиционная ошибка — мяч перелетел через всех защитников, ударился о землю в штрафной площадке и уже у дальней штанги Гомеш, освободившись из-под опеки Кузнецова, пробил головой — 0:2.

Надо ли говорить, как сложно, прежде всего психологически, было овладеть игрой после такого ошеломляющего начала. С самого центра поля мы бросились в атаку. Серией передач вывели на хорошую позицию Михайличенко — хлесткий удар с полуразворота, разрыв в счете сократился. Времени, чтобы выправить положение, было еще предостаточно.

Пошла игра у Михайличенко, бесспорно, лучшего игрока матча, и мы играли в основном на него. Но соперники быстро разобрались, откуда им грозит опасность, и плотно прикрыли Алексея. Перелом



Капитан — впереди

мог бы наступить в конце первого тайма, когда Блохин послал острый пас в штрафную площадь португальцев набравшему скорость Бессонову. Жаль, нельзя было увидеть замедленный повтор, но мне все же показалось, да что там показалось — я почти уверен, что арбитр попросту проглядел в суতোлке у ворот подножку, после которой Бессонов оказался на земле. Почти тут же прорвался и сильно пробил с ходу Михайличенко — вратарь «Порто» Млынарчик чудом успел подставить ногу. Такой нужный второй гол не состоялся.

Второй тайм мы провели в непрерывных атаках, защитники соперников действовали самоотверженно, не брезгуя даже игрой на отбой. Понять их было можно. Португальцы добились своего, а мы вновь покинули поле побежденными.

В раздевалке царил гробовое молчание. Не было сил снять форму, расшнуровать бутсы, все было отдано борьбе. Упрекнуть в чем-либо было некого. И тем не менее мы проиграли.



Через минуту прозвучит свисток о начале матча

В сентябре нам, игрокам киевского «Динамо», представилась возможность несколько скрасить свое бледное выступление в чемпионате страны. Для этого нужно было по сумме двух встреч победить сильный шотландский клуб «Глазго Рейнджерс», которого жребий определил нам в соперники 1/16 финала очередного розыгрыша Кубка европейских чемпионов.

«Я сделаю все, чтобы в «Рейнджерс» играли сильнейшие футболисты не только Шотландии, но и Англии, и Северной Ирландии. Знаю, что стоит это будет недешево, однако иначе удачи нам не видать», — так заявил Грэм Саунесс, играющий тренер одного из старейших и авторитетнейших шотландских клубов.

Саунесс знал, что говорил. Перед его приходом в «Рейнджерс» клуб скатился в середину турнирной таблицы, и руководству команды, чтобы избежать полного краха, нужно было срочно что-то предпринимать. И тогда из Италии на родину (правда, за солидную сумму в 350 тысяч фунтов стерлингов) возвратился один из популярнейших футболистов Великобритании — 33-летний полузащитник Грэм Саунесс, который был поставлен у руля «Рейнджерс». Произошло чудо: через полтора года команда под его руководством стала чемпионом страны.

Жребий не был благосклонен к нам уже на первом этапе престижного турнира. Впрочем, не в восторге от жеребьевки были и шотландцы. «Судьба преподнесла нам сюрприз, определив в соперники не кого-нибудь, а киевское «Динамо», — сетовал Саунесс. — Мы знаем, что этот советский клуб имеет колоссальный престиж в Европе, и в частности в Шотландии. Хорошо помним игру Заварова, Беланова, Демьяненко, Раца в турнире на Кубок обладателей кубков с «Селтиком». Сейчас дела у киевлян в чемпионате СССР идут не совсем удачно. Но ведь не зря говорят: раненый зверь опасен вдвойне. Мы знаем класс «Динамо» и готовимся, как никогда».

Должен сказать, что и мы хорошо знали класс «Рейнджерса», но в отличие от соперников, целенаправленно готовиться ко встрече с ним практически не имели возможности: через два дня после игры с французской сборной киевские футболисты сыграли матч чемпионата страны с московскими торпедовцами, а еще через четыре — встреча с шотландцами в Киеве.

Травмы буквально замучили нашу команду. Тренерам пришлось изрядно поломать головы при определении состава, уповав при этом и на искусство врачей. В игре дома смогли принять участие Чанов, Бессонов, Балтача, Кузнецов, Демьяненко, Рад, Яковенко, Михайличенко, Яремчук, Евтушенко и Блохин.

Думаю, что игра нашей команды, особенно во втором тайме, понравилась болельщикам. Однако счет — всего лишь 1:0 в нашу пользу — никак не мог нас устроить перед ответной встречей.

Опасения, к сожалению, оказались не напрасными. На 24-й минуте игры в Глазго мы пропустили первый гол в прямо-таки анекдотической ситуации. Чанов уверенно прервал высокую передачу, постоял, ожидая, чтобы игроки ушли из штрафной площади, но, не дождавшись этого, вдруг коротким взмахом швырнул мяч в спину спокойно удалявшегося от ворот Балтачи. Маккойст словно того только и ждал — откинул мяч Фалко, который переправил его практически в пустые ворота.

А после того как в начале второго тайма в типично британском стиле Маккойст ударом головой забил второй мяч, шотландцы в оставшееся время продемонстрировали свое умение защищаться и сохраняли нужное для себя преимущество. Мы же выбыли из дальнейшей борьбы за Кубок чемпионов.

СОДЕРЖАНИЕ

От «Днепра» до «Динамо»	3
Уроки Испании	16
Отступление ради победы	40
Мексика-86	59
Такой долгий-долгий сезон	94
Футболу нужна перестройка	111
На пути к Кубку Европы	118
Серебряная вершина	140

Демьяненко А. В.

Д 32 Гармония игры: Худож.-докум. повесть / Лит. запись А. М. Семененко.— К.: Молодь, 1989.— 152 с.: фотоил.— / Знаменосцы спорта/. ISBN 5-7720-0254-6

Заслуженный мастер спорта, капитан киевского «Динамо» и сборной Советского Союза по футболу рассказывает о своем пути в большой спорт, напряженных поединках чемпионатов мира и Европы.

Д 4204000000—108
М 228(04)—89 65.89

ББК 75.578

Документально-художественное издание
Знаменосцы спорта
Серия основана в 1980 году

Демьяненко Анатолий Васильевич

ГАРМОНИЯ ИГРЫ

Художественно-документальная повесть
Литературная запись
Семененко Алексея Михайловича
Киев, издательство ЦК ЛКСМУ «Молодь»

Редактор *И. К. Парфилова*
Художественный редактор *В. И. Гаевой*
Технический редактор *О. В. Старовойт*
Корректор *З. М. Клещенко*

ИБ № 4239

Сдано в набор 18.04.89. Подписано в печать 30.06.89. БФ 39357. Формат 60×84^{1/16}. Бумага тип. № 1. Гарнитура обыкновенно-новая. Печать высокая. Усл. печ. л. 10,7. Усл. краскопт. 16,51. Уч.-изд. л. 10,64+2,08. вкл. Тираж 65 000 экз. Заказ 9—206. Цена 85 к.

Ордена «Знак Почета» издательство ЦК ЛКСМУ «Молодь». Полиграфкомбинат ЦК ЛКСМ Украины «Молодь» ордена Трудового Красного Знамени издательско-полиграфического объединения ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес издательства и полиграфкомбината: 252119, Киев-119, Пархоменко, 38—44.