



**Бабешко
Алексей Анатольевич**

Родился в 1955 г. в Славянске, ныне живет и работает директором СПТУ № 148 в Александровке Донецкой области.

Депутат райсовета народных депутатов. Закончил Киевскую сельхозакадемию. С 12 лет увлекается футбольной статистикой. Подробно изучил архивы Донецка, Киева, в настоящее время владеет самой полной информацией о донецком "Шахтере" ("Стахановце").

С середины 70-х годов принимает активное участие в подготовке материалов для футбольных программ и справочников. Регулярно выступает с материалами на футбольные темы в местной и республиканской печати, на телевидении.

**Левицкий
Марк Юрьевич**

Родился в 1930 г. в г. Сумы. С 1934 по 1952 г. жил в Москве, с 1954 г. - в Донецке. Окончил горный институт, работал в институте "Донгипроуглемаш". С 1957 г. ведет активную журналистскую деятельность в области спорта. Возглавлял отдел спорта в газете "Социалистический Донбасс", редактировал газету "Матч".

Опубликовал репортажи о всех играх "Шахтера" с 1957 г., сотрудничал в газетах "Советский спорт", "Спортивной газете", ТАСС-РАТАУ. Освещал Спартакиады СССР и Украины, игры Московской олимпиады, чемпионат мира по футболу в Англии, Всемирные студенческие игры в Японии. С 1970 г. спортивный комментатор Донецкого телевидения, вел репортажи по УТ и "Останкино". Автор и составитель программ и справочников-календарей в период 1964-1995 гг.

С 1996 г. заведующий корпунктом газеты "Команда" Киев. Член Союза журналистов Украины.

А.А. Бабешко М.Ю. Левицкий
**ДОНЕЦКИЙ ФУТБОЛ
XX ВЕК**



ББК Р 354.12

Б 12

Бабешко А. А., Левицкий М. Ю.

Б 12 Донецкий футбол. XX век: История, статистика, фотографии.

– Донецк: Сталкер, 1998. – 464с.

ISBN 966-596-142-X

Первая в истории донецкого спорта монография посвящена футболу – игре миллионов. В книге подробно рассматриваются истоки развития массового донецкого футбола, становление его флагмана – донецкого “Шахтера”, успехи этой команды на спортивных аренах страны и за рубежом. Рассказывается о лучших игроках и тренерах “Шахтера”, приведены обширные статистические данные. Книга снабжена фотоиллюстрациями, отображающими фрагменты более чем 60-летней истории донецкого “Шахтера”.

Основная часть книги была подготовлена в начале 90-х годов, в связи с чем футбольные события и статистические данные периода 1992-1997 гг. отображены в заключительном разделе книги “Под флагом независимой Украины”.

Авторы выражают сердечную благодарность всем, кто оказал содействие в издании этой книги. В первую очередь, Сергею Александровичу Серede, виднейшему футбольному деятелю Донбасса, чья поддержка оказалась решающей при издании “Энциклопедии”. Важный вклад внесли также Валерий Андреевич Педос, Ян Леонидович Айзенштат, Юрий Борисович Грядущий.

В книге использованы фотографии З.Добромыслова, Н.Добромыслова, М.Ясинского, В.Дмитриева, И.Бруя и др. из архивов авторов, а также беседы и интервью с участниками событий – игроками и тренерами. Всем им огромное спасибо.

К благодарности авторов наверняка присоединятся любители футбола, давно ожидавшие появления подобного издания. Оно претендует на всеобъемлющий охват вековой истории донецкого футбола, но при этом оставляет место для дополнений и уточнений.

По заказу ДЮФК г. Авдеевки

ББК Р 354.12

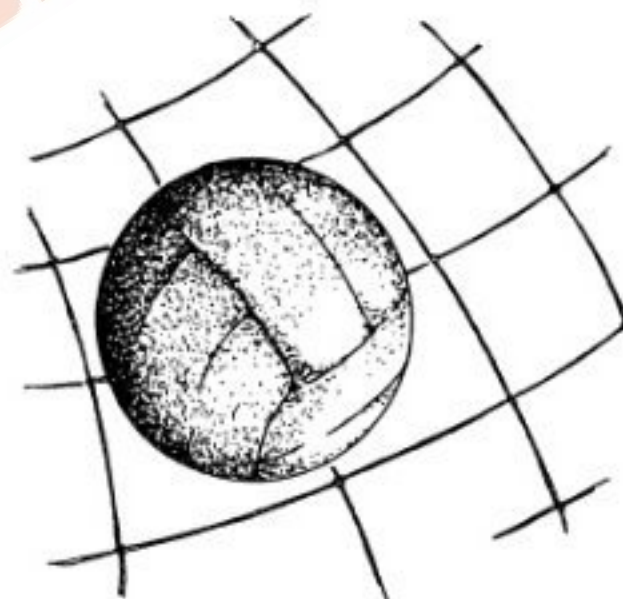
ISBN 966-596-142-X

© Бабешко А.А.,
Левицкий М.Ю., 1998
© ИКФ “Сталкер”, 1998

А. А. Бабешко, М. Ю. Левицкий

ДОНЕЦКИЙ ФУТБОЛ XX ВЕК

ИСТОРИЯ, СТАТИСТИКА, ФОТОГРАФИИ



1998

НА ЕВРОПЕЙСКОЙ АРЕНЕ.

Клубные европейские турниры (**Кубок чемпионов, Кубок кубков, Кубок УЕФА**) по накалу борьбы, зрительскому интересу и престижности участия в них уступают лишь чемпионатам мира и Европы, да к тому же и проводятся ежегодно. Стартуют они осенью, финишируют весной будущего года. Представлять страну в таких состязаниях – высокая честь для любого клуба. Заслужить ее можно лишь успешными выступлениями во внутренних турнирах.

Донецкий «Шахтер» к началу 1992 года провел 18 игр, участвуя в 5 турнирах – трижды в Кубке УЕФА и дважды в Кубке кубков.

Дебют «Шахтера» на европейской клубной арене пришелся на осень 1976г. В ранге серебряного призера первенства-75 горняки стартовали в Кубке УЕФА матчами с берлинским «Динамо». Первый матч проходил в Донецке 15 сентября 1976 года и принес успех «Шахтеру» – 3:0 (*Роговский, Соколовский, Старухин*). Тем более весома эта победа, что в рядах берлинцев выступали олимпийские чемпионы Монреаля. Стартовый матч в европейском турнире «Шахтер» повел в таком составе: *Дегтерев, Яремченко, Горбунов, Пьяных, Кондратов, Соколовский, Дудинский, Латыш, Сафонов, Васин, Старухин, Вал.Шевлюк, Роговский*. И ответная игра в Берлине была проведена горняками уверенно – ничья 1:1. Гол провел *Роговский*.

По итогам двух встреч «Шахтер» вошел в 1/16 финала, где его ждал весьма титулованный соперник – венгерский «Гонвед». Жребий вновь был не очень милостив к донбассовцам: вторую, как правило, решающую игру они должны были играть в гостях, в Будапеште. Горняки не стали искушать судьбу и снова уже в первой встрече добились решающего перевеса 3:0 – в Донецке, голы на счету *Васина, Старухина, и Вал.Шевлюка*. Но и в столице Венгрии «Шахтер» чувствовал себя как дома. Отличился *Резник* – два мяча на его счету, еще один гол забил *Вал.Шевлюк*. в итоге 3:2, по итогам двух матчей 6:2 и выход в 1/8 финала. И здесь горняки встретились с очень титулованным соперником – итальянским «Ювентусом»

Незадолго перед тем сб. Италии обыграла национальную команду Англии, что во все времена почетно. Восемь игроков «Ювентуса» (*Дзофф, Джентиле, Ширеа, Тарделли, Бенетти, Беттега, Каузио, Бонинсеня*) представляли свою страну.

Первый матч проходил в Турине. Горняки поехали туда без двух заболевших центральных защитников, что уже в начале игры привело к первому голу. Потом со штрафного, не дожидаясь свистка судьи (что правилами допускается), хозяева послали второй мяч мимо выстроившейся «стенки» у ворот *Дегтерева*. Забил «Ювентус» и третий гол – 3:0. Казалось судьба поединка решена, и матч в Донецке будет формальным. Но не случайно тренер итальянцев знаменитый *Д.Траппаттони* не скрывал волнения во время предматчевой пресс-конференции по телевидению. Не случайно в Донецк приехало около тридцати журналистов и комментаторов из Турина, Рима, Милана...

Матч в Донецке проходил 8 декабря – впервые так поздно. Свыше 40 тысяч болельщиков горестно вздохнули, когда на 1-й минуте после удара *Сафонова* мяч проскользнул впритирку со стойкой. Итальянцы все же смогли перевести игру в более спокойное русло, во многом благодаря «диспетчеру» *Каузио*. Горняки в попытке отыграть три мяча спешили, и это порой их подводило. Все же в середине первого тайма мяч после удара *Вал.Шевлюка* влетел в ворота опешившего *Дзоффа*. В ложе прессы итальянские журналисты схватились за телефонные трубки, и в редакциях римских, туринских и миланских газет пошла в набор фамилия *Старухина*. Действительно, мяч после удара *Вал.Шевлюка* задел плечо *Старухина*, и это обмануло опытного *Дзоффа*.

1:0. Маститые туринцы стали подолгу держать мяч, вперед шли редко, сосредоточив большие силы, и держали этот выгодный для них счет. Но и к «Шахтеру» у поклонников команды претензий не было. Победа над одним из сильнейших клубов мира (ставшим к тому же обладателем **Кубка УЕФА-77**) вошла в историю донецкого клуба. Горняки провели матч в таком составе: *Дегтерев, Яремченко, Рудаков, Кондратов, Пьяных, Вал.Шевлюк, Васин, Роговский, Старухин, Дудинский, Соколовский, Резник, Сафонов*.

Через два года, уступив в финале Кубка СССР чемпиону страны киевскому «Динамо», горняки дебютировали в **Кубке кубков**. И вновь на пути «Шахтера» стал будущий обладатель этого приза – испанская «Барселона». В ее рядах играл знаменитый австрийский форвард *Г.Кранкль*. и именно он испортил настроение болельщикам «Шахтера», да и самой команде горняков, когда осенью 1978 года, на заполненном до отказа стадионе

“Локомотив” сумел ликвидировать перевес “Шахтера”, достигнутый после удара *Латыша*. Счет стал 1:1, а до этого в Барселоне испанцы выиграли 3:0. Это были матчи 1/16 финала.

В том же 1978г. “Шахтер” стал бронзовым призером чемпионата и получил право представлять советский футбол в Кубке УЕФА 1979-1980 гг. И вновь на первом этапе горняки завершили состязания. Соперник – клуб “Монако”, достаточно известный в европейском футболе, не представлял, однако, непреодолимый барьер. “Шахтер” вел в первом матче дома 2:0 (оба мяча провел *Соколовский* – один блестящим ударом со штрафной, другой с пенальти). Но “Шахтеру” этого показалось мало. Горняки всей командой пошли вперед, 100-процентный шанс упустил *Старухин*, и тут-то одинокая контратака гостей привела к совершенно нелепому голу – 2:1. Гости уехали домой в отличном настроении, и в Монако обыграли горняков 2:0, хотя у *В.Малого* была отличная возможность повторить донецкий счет. “Шахтер” вновь споткнулся на первом барьере.

Примерно такая же картина наблюдалась и в следующем году, когда “Шахтер”, завоевавший “серебро” сезона-79, выступал в Кубке УЕФА. Первый соперник – “Эйнтрахт”, ведущий клуб западноевропейской бундеслиги. В первом матче в Донецке оба соперника свою задачу выполнили: “Шахтер” – выиграл (1:0, гол с пенальти за снос *Старухина* забил пострадавший), “Эйнтрахт” – уступил с минимальным счетом, оставив надежды на ответный матч. И эти надежды немецкие футболисты воплотили в *три безответных мяча*. Больше других доставил неприятностей обороне горняков *Бум Кун Ча*, южнокорейский футболист, выступавший в команде *Франкфурта-на-Майне*.

Самым удачным был для донецкого “Шахтера” розыгрыш Кубка кубков в сезоне 1983-1984 гг., когда горняки впервые проблись в четвертьфинал и были близки выступить в полуфинале. Выиграв 8 мая в Москве финал Кубка СССР, горняки 14 сентября 1983г. стартовали в европейском турне матчем в Дании против клуба “Б 1901”. В *Нюкёбинге* горняки разгромили соперника – 5:1. По два мяча забил *Морозов* (он открыл счет) и *Грачев*, один – *Раденко*. Ответная игра в Донецке показала, что слабых в таких турнирах не бывает. На 23-й минуте гости повели в счете, после того как *Соколовский* срезал мяч в свои ворота. Через две минуты *Морозов*, правда, выровнял положение, а затем с пенальти *Со-*

коловский исправил свою неудачу – 2:1. В середине тайма неуступчивые датчане сравняли счет, но под занавес *Грачев* и *Морозов* помогли “Шахтеру” выиграть и этот матч – 4:2.

В 1/8 финала “Шахтер” играл с популярным в Европе швейцарским клубом “Серветт” из Женевы. Первая игра в Донецке 19 октября могла разочаровать хозяев. Они выиграли 1:0 (на 85-й минуте отличился *Грачев*), и тренер гостей *Ги Мате* сказал, что ждал более сильной игры от “Шахтера”, но спустя две недели в Женеве, где две блестящие комбинации *Грачев—Варнавский* повергли в смятение и “Серветт”, и его поклонников. Ответный гол не помог хозяевам они проиграли 1:2, а четвертая подряд в этом розыгрыше победа горняков вывела их в четвертьфинал Кубка кубков.

Жребий выбрал в соперники горнякам португальский клуб “Порто”. Игры с ним прошли 7 и 21 марта 1984 года. Первая игра в Португалии началась сенсационно. Непробиваемая защита сб. Португалии (а именно игроки “Порто” составляли ее основу) уже на 6-й минуте капитулировала, когда *Морозов* использовал четкую передачу *Грачева*.

На 37-й минуте “Шахтер” вел уже 2:0. Опять *Грачев*, но на этот раз справа, сыграл в центр, и *Соколовский* в одно касание забил гол. На 41-й минуте ирландский судья *Д.Карпентер* неожиданно назначил пенальти, и *Ж.Пашек* не промахнулся, но когда тут же сбили в штрафной *Соколовского*, судья попросту отвернулся.

Едва начался второй тайм, как *Фрашку* сравнял счет: 2:2, а на 70-й минуте *Жакеш* вывел хозяев вперед. Это был красивый гол.

Лишь треть из 150 тысяч заявок на ответный матч “Шахтер”—“Порто” могла быть удовлетворена. В Донбасс в те дни неожиданно вернулась зима, белый покров окутал город, подул ледяной ветер. Весь город готовил стадион к игре. Хозяевам удалось забить столь нужный им гол. Это сделал *Грачев* на 63-й минуте. Почти тут же вратарь *Зе Бету* взял “мертвый” мяч от *Яшеню*.

Но добившись нужного для себя счета и имея поддержку зрителей, “Шахтер” неожиданно оробел, отошел назад, засуетился, и секундной неразберихой, вызванной появлением на поле рослого *Уолша*, гости явно воспользовались. Именно *Уолш*, никем не опекаемый, головой добил в сетку мяч, отскочивший от перекладкины.

Всего в клубных европейских турнирах "Шахтер" провел 18 встреч: 10 побед, 3 ничьи и 5 поражений, мячи 30:24.

В этих матчах выступали: Дегтерев (10), Вяч.Чанов (1), Яремченко (8), Рудаков (16), Кондратов (10), Горбунов (7), Пьяных (11), Вал.Шевлюк (6, 2), Васин (4, 1), Роговский (10, 2), Соколовский (18, 5), Дудинский (9), Старухин (11, 4), Резник (6, 2), Сафонов (10), Латыш (3, 1), Варнавский (10, 2), Федоренко (6), В.Малый (4), Л.Малый (4), Звягинцев (1), Симонов (3), Шафоростов (1), Вик.Чанов (2), Раденко (6, 1), Елинскас (6), Сопко (4), Покидин (5), Пархоменко (5), Яценко (6), Морозов (5, 5), Юрченко (5), Смолянинов (5), Грачев (6, 5), Петров (4), Кравченко (2), Гошкодера (2). Всего 37 игроков.

Командой руководили В.Сальков (1976-1978 гг.), В.Новосов (1979-1984 гг.).

СОДЕРЖАНИЕ

Это футбол	3
Истоки	5
Новые времена	17
Перестройка в футболе	49
Футбол возрождается	70
Футбольное поле Донбасса	83
Под сенью кубковых побед	117
Расцвет донецкого футбола	152
Главная команда шахтерского края	
"Стахановец" – команда угольщиков	193
В группе сильнейших	198
Второе рождение	206
Первое восхождение	212
Неустойчивое равновесие	224
Ошенков и его команда	233
Обновление	251
На пьедестале почета	259
Призы большого футбола	297
Бомбардиры "Шахтера"	300
Футбольные долгожители	305
Успехи будущих мастеров	307
Главные действующие лица	311
Кубковые вершины "Шахтера"	317
Международные встречи	335
На европейской арене	340
Люди, события, факты	345
Донецкие стадионы	368
Люди футбола	373
Приложения	379
Под флагом независимой Украины	426
Список использованной литературы	458

Популярное издание

**Бабешко Алексей Анатольевич,
Левицкий Марк Юрьевич**

**ДОНЕЦКИЙ ФУТБОЛ. XX ВЕК
История, статистика, фотографии**

По заказу ДЮФК г. Авдеевки

Отв. за выпуск *В.Г. Силка*

Подписано в печать 25.02.98. Формат 84x108/32.
Бумага газетная. Печать высокая.
Гарнитура "Таймс". Усл.-печ. л. 24,36
Заказ № 895

Издательско-книготорговая фирма "Сталкер"
340048; Украина, г. Донецк, ул. Артема, 147а.

Содержание и качество текста соответствует
качеству предоставленных издательством
оригиналов.

Отпечатано с готового оригинал-макета в издатель-
стве "Донеччина". 340118, г. Донецк-118, Киевский
проспект, 48.